

DX3350 DW3320 DH3331 DH3330 DU3340 DU3341 Series

User Manual 用戶手冊 用户手册 Manual del usuario Manuel de l'utilisateur Benutzerhandbuch 사용자 설명서 Руководство пользователя Gebruikershandleiding Instrukcja obsługi Uživatelská příručka Εγχειρίδιο χρήσης Kullanım Kılavuzu Manuale d'uso Handbok Brugerveiledning Brukerveiledning Kyttohje Felhasználói kézikönyv مدختسملا ليلد Manual do Usuário



Copyright

Ce documentation, y compris toutes les photos, les illustrations et le logiciel est protégé par des lois de droits d'auteur internationales, avec tous droits réservés. Ni ce manuel ni les éléments stipulés ci-contre ne peuvent être reproduits sans le consentement écrit de l'auteur.

© Copyright 2015

Avis de non-responsabilité

Les informations contenues dans le présent document sont sujettes à des modifications sans préavis. Le fabricant ne fait aucune représentation ni garantie par rapport au contenu ci-contre et renie plus particulièrement toute garantie implicite de commercialisation des marchandises ou d'adaptabilité pour un objectif quelconque. Le fabricant se réserve le droit de réviser cette documentation et d'apporter des modifications de temps à autre au contenu ci-contre sans que le fabricant ne soit dans l'obligation d'avertir les personnes des révisions ou modifications qui ont eu lieu.

Reconnaissance de la marque



Kensington est une marque déposée U.S.de la Corporation ACCO avec inscriptions émises et applications en cours dans d'autres pays du monde entier.



HDMI, le logo HDMI, et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC, aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

MHL, le logo MHL et Mobile High-Definition Link sont des margues commerciales ou



des marques déposées de MHL licensing, LCC. HDBaseT™ et le logo HDBaseT Alliance sont des marques commerciales de HDBaseT Alliance.

Tous les autres noms de produits stipulés dans le présent manuel sont les propriétés de leurs détenteurs respectifs et sont reconnus comme tels.

Informations consignes de sécurité

Important :

il est fortement recommandé de lire cette section soigneusement avant d'utiliser le projecteur. Ces consignes de sécurité et d'utilisation garantiront une utilisation sécurisée du projecteur pendant des années. **Conserver ce manuel à titre de référence ultérieure**.

Symboles utilisés

Les symboles d'avertissement sont utilisés sur l'unité et dans ce manuel pour vous mettre en garde contre les situations dangereuses.

Les styles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous attirer votre attention sur d'importantes informations.

Remarque :

Fournit des informations supplémentaires sur la rubrique en question.



Fournit des informations supplémentaires que vous ne devez pas ignorer.

Attention :

Attire votre attention sur des situations qui peuvent endommager l'unité.



Avertissement :

Attire votre attention sur des situations qui peuvent endommager l'unité, créer un environnement dangereux ou blesser quelqu'un

Tout au long de ce manuel, les composants et les éléments dans les menus OSD sont marquées en gras comme dans cet exemple :

"Appuyez sur la touche Menu de la télécommande pour ouvrir le menu Principal"

Informations d'ordre général sur les consignes de sécurité

- N'ouvrez pas le boîtier de l'unité. À part la lampe de projection, aucune pièce dans l'unité ne peut être entretenue par l'utilisateur. Pour tout entretien, veuillez contacter un technicien qualifié.
- Conformez-vous aux mentions Avertissement et Attention qui figurent dans ce manuel et sur le boîtier de l'unité.
- La lampe de projection a été conçue pour être particulièrement brillante. Pour ne pas vous abîmer les yeux, ne fixez pas la lentille lorsque la lampe est allumée.
- > Ne placez pas l'unité sur une surface, un chariot ou un support instable.
- N'utilisez pas le système près de l'eau, à la lumière directe du soleil ou près d'un appareil chauffant.
- > Ne placez pas d'objets lourds, comme des livres ou des sacs, sur l'unité.

Avis d'installation du projecteur

N'inclinez pas le projecteur à gauche ou à droite, dans le cas contraire la durée de vie de la lampe peut diminuer significativement et cela peut conduire à d'autres dommages non prévisibles.





> L'angle d'inclinaison vers le haut ou le bas n'est pas limité.



> Donner au moins 50 cm d'espace autour de la sortie d'aération.



- > Assurez-vous les évents d'arrivée ne recyclent pas d'air chaud de l'évent d'évacuation.
- Lorsque le projecteur fonctionne dans un espace clos, assurez-vous que la température de l'air environnant dans l'enceinte ne dépasse pas la temperature de fonctionnement alors que le projecteur est en fonctionnement, et que les bouches d'admission et d'échappement d'air ne soient pas obstruées.

Tous les enclos devraient passer une évaluation thermique certifiée afin de s'assurer que le projecteur ne recycle pas d'air vicié, car cela peut provoquer le dispositif d'arrêt même si la température de l'enceinte est dans le registre acceptable de temperature de fonctionnement

Vérifiez la location de l'installation

- Concernant l'alimentation, utilisez la fiche 3 lame (avec mise à la terre) pour garantir une mise à la terre adéquate et un potentiel de terre égalisé pour tous les équipements qui composent le Système de projection.
- Utilisez le cordon d'alimentation fourni avec le Projecteur. Si un article venait à manqué, il est possible d'utiliser un autre cordon d'alimentation 3 lames agrée (avec mise à la terre) ; il ne faut cependant pas utiliser de cordon d'alimentation 2 lames.
- > Vérifier si la tension est stable, mis à la terre correctement et qu'il n'y a aucune fuite d'électricité.
- Mesurer la consommation d'électricité totale, qui ne doit pas dépasser la capacité de sécurité et éviter les problèmes de sécurité et de court circuit.
- > Activer le Mode Altitude lorsque situé dans des zones de haute altitude
- > Le projecteur ne peut être installé que debout ou inversé.
- Lors de l'installation du support, assurez-vous que la limite de poids ne soit pas dépassée et qu'il soit fermement fixé.
- Éviter l'installation près du conduit d'air conditionné ou du caisson de basses.
- Éviter l'installation dans des zones de haute température, de refroidissement insuffisant ou avec des poussières lourdes.
- Maintenez votre produit loin des lampes fluorescentes (> 1 métre) afin d'éviter les mauvais fonctionnement causés par les interferences IR
- Le connecteur VGA IN est à brancher sur le port VGA IN. Remarquez qu'il faut bien l'insérer, en serrant les vis des deux côtés du connecteur pour garantir la bonne connexion du câble signal et obtenir un effet d'affichage optimal.
- Le connecteur AUDIO IN doit être branché sur le port AUDIO IN et NE PEUT PAS se brancher sur AUDIO OUT ou tout autre port comme le port BNC ou RCA ; vous obtiendrez sinon une sortie muette et risquez même d'ENDOMMAGER le port.
- > Installez le projecteur au-dessus de 200 cm pour éviter tous dommages.
- Le cordon d'alimentation et le câble signal doivent être branchés avant de mettre le projecteur en marche. Pendant le démarrage du projecteur et la mise en fonctionnement de ce dernier, NE BRANCHEZ PAS ni ne retirez le câble signal ou le cordon d'alimentation, vous risquez d'endommager le projecteur.

Notes de refroidissement

Sortie d'air

- Assurez-vous que la sortie d'air soit à plus de 50 cm de tout obstacle afin d'assurer un bon refroidissement.
- Aucun emplacement de sortie d'air ne devrait se trouver en face de la lentille d'un autre projecteur afin d'éviter toutes illusions.
- > Garder la sortie à au moins 100 cm loin des entrées des autres projecteurs
- Le projecteur dégage un grande quantité de chaleur pendant son utilisation. Le ventilateur interne dissipe la chaleur du projecteur lorsqu'il est arrêté. Ce processus peut prendre un certain temps. Lorsque le projecteur entre en MODE VEILLE, appuyez sur le bouton d'alimentation CA pour éteindre le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. NE RETIREZ pas le cordon d'alimentation pendant le processus d'arrêt, vous risquez d'endommager le projecteur. De plus, l'évacuation retardée de la chaleur affecte également la durée de vie du projecteur. Le processus d'arrêt dépend du modèle utilisé. Quelle que soit la situation, assurez-vous de débrancher le cordon d'alimentation qu'une fois le projecteur en statut de VEILLE.

Entrée d'air

- > Assurez-vous qu'il n'y ait aucun objet bloquant l'entrée d'air à moins de 30 cm.
- > Garder l'entrée loin des autres sources de chaleur
- Evitez les zones de poussières lourdes

Sécurité de l'alimentation

- > Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni.
- Ne posez rien sur le cordon d'alimentation. Acheminez le cordon de manière à ce qu'il soit à l'écart de la circulation piétonnière.
- Enlevez les piles de la télécommande lorsque vous rangez l'unité ou lorsqu'elle ne sera pas utilisée pendant de longues périodes.

Remplacement de la lampe

Un remplacement incorrect de la lampe peut être dangereux. Voir *Remplacement de la lampe* de projection la page 55 pour obtenir des instructions claires et sans danger pour cette procédure. Avant de procéder au remplacement de la lampe :

- > Débranchez le cordon d'alimentation.
- > Attendez que la lampe refroidisse pendant une heure.

Nettoyage du projecteur

- > Débranchez le cordon d'alimentation avant le nettoyage. Voir Nettoyage du projecteur la page 59.
- > Attendez que la lampe refroidisse pendant une heure.

Avertissements réglementaires

Avant d'installer et d'utiliser le projecteur, lire les avis réglementaires Conformité réglementaire sur la page 78.

Importantes instructions de recyclage :

He Les lampes situées à l'intérieur de ce produit contiennent du mercure. Ce produit peut contenir d'autres composants électroniques jetables qui représentent un danger s'ils ne sont pas correctement mis au rebut. Recyclez ou mettez au rebut conformément aux lois locales, de l'état/de la province ou fédérales. Pour plus d'information, contactez Electronic Industries Alliance sur <u>WWW.EIAE.ORG</u>. Pour plus d'information spécifique sur la lampe, vérifiez<u>WWW.LAMPRECYCLE.ORG</u>.

Explications des symboles



MISE AU REBUT : N'utilisez pas de services municipaux ou ménagers de ramassage des déchets pour votre équipement électronique et électrique. Les pays de l'UE requiert l'emploi de services de ramassage spécialisés en recyclage.

Caractéristiques principales

- Unité légère, facile à empaqueter et à transporter.
- Compatible avec toutes les normes vidéos majeures y compris NTSC, PAL, et SECAM.
- Un taux de luminosité élevé permet des présentations en plein jour ou dans des salles éclairées.
- Une installation flexible permet des projections frontales et en arrière.
- La ligne de vision des projections reste carrée, avec une correction avancée de la distorsion pour les projections obliques.
- Source d'entrée détectée automatiquement.
- Luminosité élevée pour une projection dans n'importe quel environnement.
- Prise en charge des résolutions jusqu'à WUXGA pour des images claires et nettes.
- Technologies DLP[®] et BrilliantColor™ de Texas Instruments.
- Objectif centré pour une installation facile.
- Décalage horizontal et vertical de l'objectif.
- Compatibilité MHL de l'appareil pour le streaming de contenu vidéo et audio à partir d'un appareil mobile compatible.
- Haut-parleur intégré avec plusieurs ports d'entrée et de sortie audio.
- Compatible réseau pour l'intégration et l'administration système via RJ45.
- Moteur hermétique pour minimiser l'impact de la poussière et de la fumée.
- Couvercle de la lampe en face supérieure pour un démontage et une insertion faciles de la lampe.
- Les fonctions de sécurité antivol comprennent : Fente de sécurité Kensington, barre de sécurité.

À propos de ce manuel

Ce manuel destiné aux utilisateurs finaux décrit comment installer et utiliser le projecteur DLP. Autant que possible, les renseignements - comme une illustration et sa description - ont été maintenus sur une seule page. Ce format convivial à l'impression est non seulement pratique pour vous mais permet également d'économiser du papier et donc de protéger l'environnement. Il est recommandé de n'imprimer que les sections qui représentent un intérêt à vos besoins.

Table des matières

DEMARRAGE	
LISTE DE CONTROLE DE L'EMBALLAGE	
VUES DES PIECES DU PROJECTEUR	
Vue avant-droite	
Vue de dessus-Boutons de l'OSD (Affichage à l'écran) et DEL	
Vue de derrière	
Vue de dessous	
PIECES DE LA TELECOMMANDE	7
PLAGE DE FONCTIONNEMENT DE LA TELECOMMANDE	
BOUTONS DU PROJECTEUR ET DE LA TELECOMMANDE	
CONFIGURATION ET FONCTIONNEMENT	
INSERTION DES PILES DANS LA TELECOMMANDE	
ALLUMER ET ETEINDRE LE PROJECTEUR	
CONFIGURER UN MOT DE PASSE D'ACCES (VERROU DE SECURITE)	
REGLAGE DU NIVEAU DU PROJECTEUR	
AJUSTER LA POSITION DE L'IMAGE PROJETEE A L'AIDE DU DECALAGE DE L'OBJECTIF	
Ajuster la Pos. verticale de l'image	
Réglage de la Pos. horizontale de l'image	
REGLER LE ZOOM, FOCUS ET LA DISTORSION	
REGLAGE DU VOLUME	
PARAMETRES DU MENU OSD (AFFICHAGE A L'ECRAN)	
COMMANDES DU MENU OSD	
Navigation dans le menu OSD	
CONFIGURATION DE LA LANGUE DE L'OSD	
PRESENTATION GENERALE DU MENU OSD	
Menu Image	
Menu Ordinateur	
Fonctionnalité Avancé	
Balance des blancs	
Gestionnaire de couleurs	
MENU REGLAGES I	
Distoision	
Fonction Δvancé 1	
Fonction Avancé 2	37
Coin 4	
Menu Reglages 2	
Etat	
Fonction Avancé 1	
Fonction Avancé 2	
MAINTENANCE ET SECURITE	
REMPLACEMENT DE LA LAMPE DE PROJECTION	
Réinitialiser la lampe	
NETTOYAGE DU PROJECTEUR	
Nettoyage de l'objectif	59
Nettoyage du boîtier	59
Nettoyage du filtre à air	
USING THE PHYSICAL LOCK	
Utilisation de la fente de sécurité Kensington	
Utilisation d'un verrou à barre de sécurité	
DEPANNAGE	
PROBLEMES STANDARD ET SOLUTIONS	
SUGGESTIONS POUR LE DEPANNAGE	
Messages d'erreur DEL	

	66
PROBLEMES AVEC LA LAMPE	
PROBLEMES AVEC LA TELECOMMANDE	
PROBLEMES AVEC L'AUDIO	
FAIRE REDARED I E DRO IECTELIR	
O ET R SUR HDMI	
SPECIFICATIONS	
SPECIFICATIONS	
DISTANCE DE PROJECTION PAR RAPPORT A LA TAILLE DE PROJECTION	
Tableau de distance de proiection et de taille	
TABLEAU DE MODE DE SYNCHRONISATION	
DIMENSIONS DU PROJECTEUR	
CONFORMITE REGI EMENTAIRE	78
AVERTISSEMENT DE LA FCC	
CANADA	
CERTIFICATIONS DE SECURITE	
ANNEXE I	
PROTOCOLE RS-232C	

DEMARRAGE

Liste de contrôle de l'emballage

Déballez avec soin le projecteur et vérifiez que les éléments suivants sont inclus :



Contactez votre revendeur immédiatement s'il manque un ou plusieurs éléments, s'ils sont endommagés, ou si l'appareil ne marche pas. Il est recommandé de conserver les matériaux de l'emballage d'origine pour le renvoi éventuel de l'équipement à des fins de services sous garantie.

Attention : Ne pas utiliser le projecteur dans des environnements poussiéreux.

Vues des pièces du projecteur

Vue avant-droite



ÉLEMENT	Éτιquette	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE :
1.	Capot de la lampe	Enlevez le capot pour remplacer l'ampoule.	55
2.	Ajusteurs d'inclinaison	Faites pivoter le levier de réglage pour ajuster la position de l'angle.	14
3.	Objectif	Objectif de projection.	
4.	Récepteur IR	Reçoit le signal IR de la télécommande.	7
5.	DEL	Affiche l'état du projecteur.	3
6.	Aération	Prise d'air frais.	<u>60</u>
7.	Touches de fonctions	Boutons de l'affichage à l'écran (OSD).	3
8.	Décalage vertical de l'objectif	Ajuste la position de l'image verticalement.	18
9.	Ajuste la position de l'image horizontalement	Ajuste la position de l'image horizontalement.	19
10.	Bague de zoom	Agrandit l'image projetée.	21
11.	Bague de mise au point	Met au point l'image projetée.	21

!\ Important :

Les ouvertures de ventilation sur le projecteur assurent une bonne circulation de l'air, ce qui permet de maintenir une température appropriée de la lampe du projecteur. Ne pas bloquer les ouvertures de ventilation.

Vue de dessus-Boutons de l'OSD (Affichage à l'écran) et DEL.



Élement	Éτιquette	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE :
1.	DEL alimentation	Affiche l'état de la séquence marche / arrêt de l'alimentation.	65
2.	DEL lampe	Affiche l'état de la lampe.	65
3.	DEL Temp	Affiche l'état thermique.	65
4.	DEL filtre	Affiche le message d'avertissement de remplacement du filtre.	65
5.		Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide – Pour verticale la distorsion.	23
6.	MENU	Ouvre et quitte les menus OSD.	23
7.	4	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide – Pour horizontale la distorsion.	23
8.	SOURCE	Entre dans le menu Source.	
9.	•	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide – Pour verticale la distorsion.	23
10.	Alimentation	Permet de mettre le projecteur sous ou hors tension.	12
11.	ENTRÉE	Ouvre ou confirme l'élément de menu OSD sélectionné.	23
12.		Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide – Pour horizontale la distorsion.	23
13.	AUTO	Optimise la taille, la position, et la résolution de l'image).

Vue de derrière



ÉLEMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE :
1.	HDMI 1 /MHL	Branchez le CABLE HDMI/MHL depuis un périphér Remarque : Réglez la source sur HDMI 1/ MHL per recharger des une appareil intelligent MHL tant que le projecteur sous tension	ique HDMI/MHL ut également être connecté compatible on.
2.	HDMI 2	Branchez le cable HDMI depuis un périphérique HI	DMI.
3.	RJ45 (HDBaseT) (Disponible sur le DH3331/DU3341)	Branchez un câble RJ45 Cat5e / Cat6 pour la récer HDBaseT.	otion du signal
4.	DVI-D	Branchez le CÂBLE DVI vers un écran	
5.	RS-232	Se branche sur le port série RS-232 pour la comma	ande à distance.
6.	SORTIE VGA	Branchez le câble RVB sur un écran (Pass through uniquement).	par VGA1
7.	S-VIDEO	Branchez le câble S-VIDEO depuis un périphérique	e vidéo.
8.	VGA 1	Branchez un câble RGB depuis un ordinateur ou un	n périphérique vidéo.
9.	BNC	Pour brancher le câble BNC d'un ordinateur.	
10.	VGA 2	Branchez un câble RGB depuis un ordinateur ou un	n périphérique vidéo.
11.	RJ45 (LAN)	Branchez un câble réseau LAN de l'Ethernet.	
12.	USB	Connectez un câble USB pour l'hôte USB. Remarque : Prise en charge de 5V / 1,0A pour cha tant que le projecteur est sous tension	aque sortie de port n.
13.	SORTIE SYNC 3D	Branchez le récepteur des lunettes IR 3D.	
14.	Fente de sécurité Kensington	S'attache à un objet permanent avec un système Kensington Lock.	63

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

ÉLEMENT	Éτιquette	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE :
15.	ENTRÉE AUDIO	Branchez un câble AUDIO depuis le périphérique o	d'entrée.
16.	IR	Recevez le signal IR de la télécommande.	
17.	12V OUT	Une fois connecté à l'écran via un câble disponible l'écran se déploie automatiquement au démarrage se rétracte lorsque le projecteur est éteint (voir les	dans le commerce, du projecteur. L'écran notes ci-dessous).
18.	SORTIE AUDIO	Branchez un câble AUDIO pour la boucle audio tra	versante.
19.	SORTIE AUDIO G/D	Branchez un câble AUDIO pour la boucle audio tra	versante.
20.	ENTRÉE AUDIO G/D	Branchez les câbles audio d'un appareil audio pou VIDÉO OU S-VIDÉO.	r l'entrée audio
21.	VIDÉO	Branchez le câble composite depuis un périphériqu	ue vidéo.
22.	Microphone	Branchez le dispositif d'entrée du microphone.	
23.	ENTRETIEN	Uniquement pour le personnel d'entretien.	
24.	CÂBLE À DISTANCE	Branchez le câble à distance de la télécommande la télécommande filaire. Raccordez "WIRE REMOTE OUT (SORTIE CÂBLI "WIRE REMOTE IN ('entrée câble à distance)" d'un même modèle) pour le contrôle en série.	sur le projecteur pour E À DISTANCE)" à n autre projecteur (de
25.	ENTRÉE CA	Se connecte au câble d'alimentation.	

Remarque :

• To use this feature, you must plug in the connector before turn on/off the projector.

• Screen controllers are supplied and supported by screen manufacturers.

• Do not use this jack for anything other than intended use.

Avertissement :

Par mesure de précaution, coupez l'alimentation au projecteur et les périphériques avant de rétablir les connexions.

Vue de dessous



Élement	Éτιquette	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE :
1.	Ajusteurs d'inclinaison	Faites pivoter le levier de réglage pour ajuster la position de l'angle.	14
2.	Trous de montage au plafond	Contactez votre revendeur pour obtenir des informa montage du projecteur au plafond.	itions sur le

Remarque :

Lors de l'installation, assurez-vous d'utiliser des fixations de plafond homologués UL. Pour les installations au plafond, utilisez de la visserie de montage homologuée et des vis M4 avec une profondeur maximale de vis de 8 mm (0,31 pouces).

La fixation au plafond doit être d'une forme et d'une force appropriées. La capacité de charge de l'installation au plafond doit dépasser le poids de l'équipement installé et par précaution supplémentaire, elle doit pouvoir supporter trois fois le poids de l'équipement (pas moins de 5,15 kg) pendant 60 secondes.

Pièces de la télécommande



Important :

1. Ne pas utiliser le projecteur avec un éclairage fluorescent brillant. Certains éclairages fluorescents haute fréquence peuvent avoir une incidence sur le fonctionnement de la télécommande.

2. Assurez-vous que la voie entre la télécommande et le projecteur est libre (à savoir aucune obstruction). Si la voie entre la télécommande et le projecteur est obstruée, vous pouvez faire rebondir le signal de certaines surfaces réflectives, comme par ex. les écrans du projecteur.

3. Les boutons et les touches du projecteur disposent de fonctions identiques aux boutons correspondant sur la télécommande. Ce manuel d'utilisation décrit les fonctions basées sur la télécommande.

Remarque :

Conforme aux normes de performance FDA pour les produits laser, en dehors des dérivés relatifs à la notification sur les lasers No. 50, datée du 24 juin 2007.

Avertissement :

Utiliser des commandes, ajustements ou procédures autres que ceux indiqués ici peuvent causer une exposition dangereuse à la lumière du laser.

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

Élement	É ΤΙQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE :
1.	Émetteur IR	Transmet le signal au projecteur.	
2.	En marche	Allume le projecteur.	12
3.	PC	Affiche la sélection de source de VGA1/VGA2/PC (cha	anger).
4.	HDMI	Affiche la sélection de source de HDMI1/HDMI2/DVI (changer).
5.	USB	Affiche la sélection de source de USB.	
6.		Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide - Pour verticale la distorsion.	23
7.	MENU	Ouvre l'OSD.	23
8.	~	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide - Pour horizontale la distorsion.	23
9.	Distorsion	Ouvre le menu Trapèze.	
10.	•	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide - Pour verticale la distorsion.	23
11.	Laser	Appuyez pour utiliser le pointeur à l'écran. NE PAS DI LES YEUX.	RIGER VERS
12.	►II	Lecture ou pause vidéo / musique pour MHL.	
13.		Inverse par incréments définis pour MHL.	
14.	44	Lit l'élément précédent de la liste de programmation pe	our MHL.
15.		Arrêt de la lecture vidéo / musique pour MHL.	
16.	Source / ID	Autre source d'entrée. Fonction combinaison de touches pour la télécommande paramètres de code de client (Appuyez sur le bouton ID + Numéro pendant 3 secondes).	23
17.	Auto/0	Ajustement automatique de la fréquence, phase et de la position. Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	23
18.	Luminosité	Affiche la barre de réglages de brillance.	
19.	Lampe	Affiche la sélection de lampe.	
20.	Figer	Immobilise/ remet en mouvement l'image de l'écran.	
21.	Vide/6	Affiche un écran vide. Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	
22.	Laser	Utiliser comme pointeur à l'écran. NE PAS DIRIGER VERS LES YEUX.	
23.	Alimentation éteinte	Eteint le projecteur.	12
24.	Vidéo / S-Vidéo	Affiche la sélection de source de Vidéo / S-Vidéo.	
25.	Réseau	Affiche la sélection de source de Réseau.	
26.	HDBaseT (Disponible sur le DH3331/DU3341)	Affiche la sélection de source de HDBaseT.	
27.	QUITTER	Retour à la dernière page de l'OSD.	
28.	€	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD.	23

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

ÉLEMENT	ÉτιQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE :
29.		Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD. Menu rapide - Pour horizontale la distorsion.	23
30.	MHL	Active la fonctionnalité de technologie Mobile High-De pour les appareils intelligents.	finition Link
31.		Avance par incréments définis pour MHL.	
32.	••	Lit l'élément suivant de la liste de programmation pour	MHL.
33.	Volume/1	Affiche la barre de réglages de volume. Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	
34.	Contraste/2	Affiche la barre de réglages de contraste. Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	
35.	Muet/3	Rend le haut-parleur intégré muet. Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	
36.	Zoom/4	Affiche la barre de réglages du zoom numérique. Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	21
37.	3D/5	Active la fonction 3D. Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	
38.	État/7	Ouvre le menu OSD État (le menu ne s'ouvre que lors périphérique d'entrée est détecté). Numéro utilisé pour le paramètre Remote ID.	qu'un
39.	Prise filaire	Reliez le câble à distance au projecteur.	

Remarque :

Paramètres des combinaisons de touches à distance :

ID + 0 : Réinitialise le code client de la télécommande aux paramètres par défaut.

ID +1 : Règle le code client de la télécommande sur "1".

ID +7 : Règle le code client de la télécommande sur "7".

Le projecteur a également besoin de recevoir un ID pour le contrôle unique. Paramètres d'ID du projecteur voir page 41.

Remarque :

Lorsque le projecteur est en mode **MHL**, le clavier sur le projecteur doit être avec la même définition que la touche de la télécommande.

Lorsque **MHL** fonctionne :

MENU pour les paramètres de l'appli, ▲ *Haut*, ▼ *Bas*, ◄ *Gauche* et ► *Droite* servent de flèches directionnelles, y compris également ENTRER et QUITTER.

Contrôler votre appareil intelligent avec la télécommande :

Lorsque le projecteur projette le contenu de votre appareil intelligent compatible **MHL**, vous pouvez utiliser la télécommande pour contrôler votre appareil intelligent.

Pour entrer en mode **MHL**, les boutons suivants sont disponibles afin de contrôler votre appareil intelligent, les touches fléchées (▲ Haut, ▼ Bas, ◄ Gauche, ► Droite), MENU, QUITTER, les boutons de commande de MHL.

Plage de fonctionnement de la télécommande

La télécommande utilise la transmission infrarouge pour contrôler le projecteur II n'est pas nécessaire de la diriger directement sur le projecteur. Si vous ne placez par la télécommande perpendiculairement aux côtés ou à l'arrière du projecteur, elle fonctionnera bien dans un rayon d'environ 7 mètres et de 15 degrés au-dessus ou au-dessous du niveau du projecteur. Si le projecteur ne répond pas à la commande à distance, rapprochez-vous un peu

Boutons du projecteur et de la télécommande

Le projecteur peut être exploité à l'aide de la télécommande ou des boutons sur le dessus du projecteur. La télécommande vous permet d'effectuer toutes les opérations ; les boutons sur le projecteur présentent cependant un usage limité.

CONFIGURATION ET FONCTIONNEMENT

Insertion des piles dans la télécommande

1. Ouvrez le couvercle du compartiment à pile en le glissant dans le sens de la flèche.



2. Insérez la batterie avec le côté positif vers le haut.

3. Refermez le couvercle.



Attention :

1. Utilisez uniquement des piles AAA (les piles alcalines sont recommandées).

2. Jetez les piles usées conformément à la réglementation locale.

3. Enlevez les piles lorsque vous n'utilisez pas le projecteur pendant une longue période.

Allumer et éteindre le projecteur

 Connectez solidement le câble d'alimentation au cordon de signal. Une fois connecté, la DEL d'alimentation passe de vert clignotant à vert fixe.



Allumez la lampe en appuyant sur le bouton "⁽¹⁾" sur le dessus du

projecteur ou sur "

Le voyant DEL PWR (ALIM) clignote maintenant en vert.

L'écran de démarrage s'affiche sous environ 30 secondes. La première fois que vous utilisez le projecteur, vous pouvez choisir votre langue préférée dans le menu rapide après l'écran de démarrage. (Voir *Configuration de la langue de l'OSD* à la page 24)

Voir *Configurer un mot de passe d'accès (Verrou de sécurité)* en page 14 si le verrou de sécurité est activé.





Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

Si plus d'un périphérique d'entrée est connecté, appuyez sur le bouton
 SOURCE et utilisez les boutons ▲ ▼ pour faire défiler les périphériques. (la connexion composante est prise en charge via un adaptateur RVB vers composante.)

	Source
	HDMI1/MHL
\square_2	HDMI 2
	DVI
W71	VGA 1
\\\\/2	VGA 2
0	BNC
٢	S-Video
Ö	Vidéo composite
	HDBaseT
Ajuste	er l'article ୶ ⁄ 🕨
Défiler	· 🔺 🔻
Quitte	r = Exit

- HDMI 1 / MHL: Compatible High-Definition Multimedia Interface et Mobile High-Definition Link
- HDMI 2 : Interface multimédia haute définition compatible
- DVI : DVI
 - VGA 1 / 2: RVB analogique Entrée DVD YCbCr / YPbPr, ou entrée TVHD YPbPr via un connecteur D-sub
- BNC : RVB analogique
- S-Vidéo : Super vidéo (J/C séparés)
- Vidéo composite : Vidéo composite traditionnelle
- HDBaseT : Vidéo numérique via l'émetteur HDBaseT (Disponible sur le DH3331/DU3341)

Remarque : Avec un seul câble HDBaseT CAT5e, le projecteur prend en charge une distance de connexion de HDBaseT de 100 m.

4 Quand le message "Eteindre la lampe ? Appuyez à nouveau sur Alimentation" apparait, appuyez sur le bouton **POWER** (ALIMENTATION). Le projecteur s'éteint.

Eteindre la lampe ? Appuyez à nouveau sur Alimentation

Attention :

Ne débranchez pas le cordon d'alimentation tant que la DEL D'ALIMENTATION n'a pas cessé de clignoter, indiquant que le projecteur a refroidi.

Configurer un mot de passe d'accès (Verrou de sécurité)

Vous pouvez utiliser les quatre boutons (flèches) pour définir un mot de passe et empêcher une utilisation non autorisée du projecteur. Une fois activé, le mot de passe doit être entré après avoir allumé le projecteur. (Voir *Parcourir l'OSD* en page 23 et *Configuration de la langue de l'OSD* en page 24 pour l'aide concernant l'utilisation des menus OSD.)

Important :

Conservez le mot de passe dans un endroit sûr. Sans le mot de passe, vous ne pourrez pas utiliser le projecteur. Si vous perdez le mot de passe, contactez votre revendeur pour plus d'informations sur la réinitialisation du mot de passe.

1 Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu de l'OSD.

 Appuyez sur le bouton curseur <<p>pour aller au menu Réglages 1, appuyez sur le bouton curseur ▲ ▼ pour aller sur Avancé 1.





- Appuyez sur le bouton curseur <
 pour entrer et activer ou désactiver la fonction de verrouillage de sécurité.

Une boîte de dialogue de mot de passe apparaît automatiquement.



Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

5. Vous pouvez utiliser les boutons du curseur ▲ ▼ ◄ ► sur le clavier ou sur la télécommande IR pour entrer le mot de passe. Vous pouvez utiliser toute combinaison incluant la même flèche cinq fois, mais pas moins de cinq.

Pressez les boutons du curseur dans n'importe quel ordre pour définir le mot de passe. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter la boîte de dialogue.

Mot de l	passe				
Enregistrer mot de passe Confirmer mot de passe	н				
Menu = C	Quitte	- -			
		_			
Mot de l	passe				
Mot de Enregistrer mot de passe	passe *	*	*	*	*
Mot de Enregistrer mot de passe Confirmer mot de passe	passe * *	* *	* *	*	*
Mot de Enregistrer mot de passe Confirmer mot de passe Ok	passe * * *	* *	*	*	* *

6. Le menu de confirmation du mot de passe apparaît quand l'utilisateur appuie sur la touche power-on au cas où le Verrou de sécurité est activé. Entrez le mot de passe dans l'ordre dans lequel vous l'avez défini à l'étape 5. Si vous avez oublié le mot de passe contactez le service clientèle. Le centre de réparation vérifiera l'identité du propriétaire et aidera à réinitialiser le mot de passe.

Menu = Annulation

Réglage du niveau du projecteur

Tenez compte des informations suivantes pour le réglage du projecteur :

- La table ou le support du projecteur doivent être à niveau et stable.
- Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit perpendiculaire par rapport à l'écran.
- Assurez-vous que les cables soient dans un endroit sûr Il pourraient vous faire trébucher

Pour élever le niveau du projecteur,

1 torsion, faites tourner les ajusteurs dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.



Pour faire baisser le niveau du

2. projecteur, faites tourner les ajusteurs dans le sens des aiguilles d'une montre





Ajuster la position de l'image projetée à l'aide du décalage de l'objectif

La fonctionnalité du décalage de l'objectif permet le décalage de l'objectif, ce qui peut être utilisé pour ajuster la position de l'image projetée horizontalement ou verticalement dans la plage détaillée ci-dessous.

Remarque :

Cessez de tourner le bouton de décalage d'objectif après avoir entendu le clic, et pressez légèrement le bouton pour le faire revenir.

Ajuster la Pos. verticale de l'image

La hauteur verticale de l'image peut être ajustée entre 141,2 % et 104,65 % de la hauteur de l'image pour le WXGA, 115,35 % et 101,85 % pour le XGA, 146,7 % et 104,5 % pour 1080P, 132 % et 99,1 % pour le WUXGA. Note that the maximum vertical image height adjustment can be limited by the horizontal image position. For example it is not possible to achieve the maximum vertical image position height detailed above if the horizontal image position is at maximum.



XGA





Réglage de la Pos. horizontale de l'image

Avec l'objectif en position centrale, vous pouvez régler la position horizontale de l'image sur la gauche ou la droite jusqu'à 10,9 % maximum de la largeur de l'image pour le WXGA, 3,8 % pour le XGA, 10,3 % pour 1080P, 10,3 % pour le WUXGA. Notez que le maximum de réglage horizontal de la hauteur de l'image peut être limité par la Pos. verticale de l'image. Par exemple, il n'est pas possible de parvenir à la Pos. horizontale maximale de l'image si la Pos. verticale de l'image est au maximum.



Régler le Zoom, Focus et la distorsion

1 Utilisez le contrôle d'Image-zoom (sur le projecteur seulement) pour redimensionner la taille écran et de l'image projetée.

> Utilisez le contrôle d'**Image-zoom** (sur le projecteur seulement) pour redimensionner la taille écran et de

l'image projetée.

2.



3. Appuyez sur les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶ (sur le projecteur ou sur la télécommande) pour corriger le Distortion trapézoïdale V ou horizontal de l'image ou appuyez sur la touche Trapèze (sur la télécommande) pour choisir le trapèze V (vertical) ou H (horizontal).



ENTER

••

SOURCE

мн

.

AUTO

4 Le contrôle de la distorsion apparaît sur l'écran.

Appuyez sur ▲ / ♥ pour la correction de la Distorsion trapézoïdale V de l'image. Appuyez sur ◀ / ▶ pour la correction de la Distorsion trapézoïdale H de l'image.



Réglage du volume

 Appuyez sur le bouton Volume sur la télécommande. Le contrôle du volume apparaît sur l'écran.



5

- 2. Appuyez sur les boutons ◄ / ► du clavier pour régler le Volume +/-.
- **3.** Appuyez sur la touche **MUET** pour éteindre le volume (cette fionction ne se trouve que sur la télécommande).



Volume

PARAMETRES DU MENU OSD (AFFICHAGE A L'ECRAN)

Commandes du menu OSD

Le projecteur dispose d'un menu OSD qui vous permet d'effectuer des réglages et de changer les divers paramètres.

Navigation dans le menu OSD

Vous pouvez utiliser les boutons curseurs de la télécommande ou ceux du pavé du projecteur pour naviguer dans le menu OSD et changer des options. L'illustration suivante montre les boutons correspondants sur le projecteur.



- 1. Pour activer le menu OSD, appuyez sur le bouton **MENU**.
- Il y a trois menus. Appuyez sur les boutons curseur
 / ► pour vous déplacer dans les menus.
- 3. Appuyez sur les boutons curseur ▲ / ▼ pour vous déplacer de haut en bas dans un menu.
- Appuyez sur les boutons curseur ◄ / ► pour changer les réglages des paramètres.
- Appuyez sur le bouton MENU pour fermer l'OSD ou abandonner un sous-menu. Appuyez sur le bouton Exit pour revenir au menu précédent.

image	Réglages 1	Réglages 2
Mode d'affichage Luminosité Contraste Ordinateur Image Auto Avancé Gestionnaire de couleu	ırs	Présentation 50 50 4// 4// 4// 4//
Quitter = Exit	Sélection de menu	Défiler 🔺 🔻

Remarque :

En fonction de la source vidéo, certaines options du menu OSD peuvent ne pas être disponibles. Par exemple, l'élément **Position horizontale/verticale** dans le menu **Ordinateur** ne peut être modifié que lorsqu'un ordinateur est connecté au projecteur. Les options qui ne sont pas disponibles ne peuvent pas être accédées et sont grisées.

Configuration de la langue de l'OSD

Choisissez la langue de l'OSD avant de continuer.

 Appuyez sur le bouton MENU. Appuyez sur le bouton Curseur ◄► pour aller au menu Réglages 1. Appuyez sur le bouton Curseur ▲▼ pour aller au menu Avancé 1.

👸 Image	Réglages 1	💥 Réglages 2
Source Projection		↓/ ▶ P
Format de l'image Distorsion		Remplissage €/∕
Zoom numérique Audio		0 ₊/∕▶
Avancé 1 Avancé 2		4/) 4//)
Coin 4 Quitter = Exit	Sélection de menu ()	↓/ > Défiler ▲▼

image	Réglages 1	Réglages 2
	Réglages 1 Avancé 1	
Langue		Français
Verrou de sécurité		Eteint
Ecran vierge		
Logo Splash		Std.
Sous-titrage		Eteint
Clavier Verrouillé		Eteint
Paramètres 3D		↓/ }
Menu = Retour		Défiler 🔺 🔻

- 3. Appuyez sur le bouton de curseur jusqu'à ce que la langue désirée soit en surbrillance.
- 4. Appuyez sur le bouton **MENU** quatre fois pour fermer l'OSD.

Présentation générale du menu OSD

L'illustration suivante vous permettra de localiser rapidement un paramètre ou de déterminer la plage d'un paramètre.

Menu						
principal	Sous-menu			Paramètres		
Image	⊢ Mode d'affichage			Présentation, Lumineux, Jeu, Film, Vif, TV, sRVB, DICOM SIM, Utilisateur		
	Luminosité			0~100		
	Contraste			0~100		
	Ordinateur	Pos. horizontale		-5~5 (dépend du verrouillage automatique)		
		Pos. verticale		-5~5 (dépend du verrouillage automatique)		
		Fréquence		0~31		
		Alignement		-5~5		
		Synchro auto		Marche, Arrêt		
	Image auto					
	Avancé	Couleur brillante		0~10		
		Netteté		0~31		
		Gamma		1.8, 2.0, 2.2, 2.4, N&B, Linéaire		
		Temp. de couleurs	8	Chaud, Normal, Froid		
		AGC Vidéo		Marche, Arrêt		
		Saturation vidéo		0~100		
		Teinte vidéo		0~100		
		Equilibre des blancs	<mark>⊂</mark> Gain R	0~200		
			Gain V	0~200		
			Gain B	0~200		
			Décalage R	-100~100		
			Décalage V	-100~100		
			Decalage B	-100~100		
	Gestionnaire de couleurs		Teinte, Saturation, Gain	0~100		
		Vert	Teinte, Saturation, Gain	0~100		
		Bleu	Teinte, Saturation, Gain	0~100		
		Cyan	Teinte, Saturation, Gain	0~100		
		Magenta	Teinte, Saturation, Gain	0~100		
		Jaune	Teinte, Saturation, Gain	0~100		
		^L Blanc	Rouge, Vert, Bleu	0~100		

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

Menu					
principal	Sous-menu			Paramètres	
Réglages 1	Source	Source		sélection de source d'entrée pour référence (IR / Clavier)	
	Projection			Normal, Arrière, Plafond, Arrière+Plafond	
	Format d'image			Complet, 4:3, 16:9, Boîte à lettres, Natif, 2.35:1	
	Distorsion			H : -25 ~ +25 V : -30 ~ +30	
	Zoom numérique			-10~10	
	Audio	Volume		0~10	
		Muet		Marche, Arrêt	
		En dehors		Désactivé, Mini, RCA	
	Avancé 1	- Langue		English, Français, Deutsch, Español, Português, 簡体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Ελληνικά, 한국어, Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt, 日本語, מון שם, فارسے, עברית, Dansk, Fran, Can,	
		Verrou de		Marche, Arrêt	
		sécurité			
		Ecran vierge		Vide, Rouge, Vert, Bleu, Blanc	
		Logo Splash		Std., Noire, Bleu	
		Sous-titrage		Marche, Arrêt	
		Clavier Verrouillé		Marche, Arrêt	
		Paramètres 3D	-3D	Arrêt, DLP-Link, IR	
			Inversion 3D Sync	Marche, Arrêt	
			└Format 3D	Cadre séquentiel, Haut/bas, Côte à côte, Paquet d'images (source avec paquet d'images 3D HDMI uniquement)	
	Avancé 2	- Canevas essai		Aucun, Grille, Blanc, Rouge, Vert, Bleu, Noir	
		Décalage image H		-50~50	
		Décalage image V		-50~50	
	Coin 4			Gauche-Haut, Droite-Haut, Droite-Bas, Gauche-Bas	

Menu				
principal	Sous-menu			Paramètres
Réglages 2	Source auto			Marche, Arrêt
	Pas de signal arrêt (min)			0~180
	Marche auto			Marche, Arrêt
	Mode de la lampe			ECO, Normal, ECO dynamique
	Remise totale à o			
	État	-Source active		
		Informations vidéo		
		Heures lampe (ECO, Normal, ECO dynamique)		
		Version du logiciei		
		ID de la telecommande		
		Numéro de série		
		_Cycle en heures du _filtre à air		
	Avancé 1	Position des menus		Centre, Bas, Haut, Gauche, Droite
		Menu transparent		0 %, 25 %, 50 %, 75 %, 100 %
		Mode alimentation basse		Désactiver, Activer, Activer sur LAN
		Vitesse du ventilateur		Normal, Élevé
		Réinit. la lampe		
		ID projecteur		0-98
		ID de la télécommande		Défaut, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
		Réseau	État réseau	Connexion, déconnexion
			DHCP	Marche, Arrêt
			Adresse IP	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Masque sréseau	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			Passerelle	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
			DNS	0~255, 0~255, 0~255. 0~255
		l	Appliquer	OK/Annuler
	Avancé 2	- Minuteur		0~600
		Filtre source	-HDMI1/MHL	Désactiver, Activer
			HDMI2	Désactiver, Activer
			DVI	Désactiver, Activer
			VGA1	Désactiver, Activer
			VGA2	Désactiver, Activer
			BNC	Désactiver, Activer
			S-Vidéo	Désactiver, Activer
			Vidéo composite	Désactiver, Activer
			HDBaseT	Désactiver, Activer
		_Réinitialiser le minuteur du filtre à air		OK / Annuler
Menu Image

Attention !

Certains des paramètres du mode d'affichage seront enregistrés dans le mode de l'utilisateur lorsque vous les modifiez.

Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu de l'**OSD**. Appuyez sur le bouton du curseur ◀► pour accéder au **Menu Image**. Appuyez sur le bouton du curseur ▲▼ pour vous déplacer vers le haut et le bas dans le menu **Image**. Appuyez sur ◀► pour entrer et changer les valeurs des paramètres.

image	Réglages 1	🗙 Réglages 2
Mode d'affichage Luminosité Contraste Ordinateur		Présentation 50 50 ♣4∕♪
Image Auto Avancé Gestionnaire de coulei	urs	4/ h 4/ h 4/ h
Quitter = Exit	Sélection de menu 🜗	Défiler ▲▼

Ітем	DESCRIPTION
Mode d'affichage	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler le Mode d'affichage.
Luminosité	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la luminosité de l'affichage.
Contraste	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler le contraste de l'affichage.
Ordinateur	Appuyez sur
Image auto	Appuyez sur
Avancé	Appuyez sur
Gestionnaire de couleurs	Appuyez sur

<u>Menu Ordinateur</u>

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le menu **OSD**. Appuyez sur $\blacktriangleleft \triangleright$ pour vous déplacer jusqu'au menu **Image**. Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller au menu **Ordinateur** puis appuyez sur le bouton **Enter** ou \triangleright . Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller de haut en bas dans le menu **Ordinateur**.

image	Réglages 1	Réglages 2
	Image 🕨 Ordinateur	
Pos. horizontale		0
Pos. verticale		0
Fréquence		0
Alignement		0
Synchro auto		Allumé
Menu = Retour		Défiler 🔺 🔻

Ітем	DESCRIPTION
Pos. horizontale	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la position de l'affichage à gauche ou à droite.
Pos. verticale	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la position de l'affichage vers le haut ou le bas.
Fréquence	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler l'horloge de l'échantillonnage A/D.
Alignement	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler le point d'échantillonnage A/D.
Synchro auto	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la position de synchronisation automatique.

Fonctionnalité Avancé

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur **◄** pour aller au menu **Image**. Appuyez sur **▲ ▼** pour aller au menu **Avancé** et appuyez ensuite sur **Entrée** ou **▶**. Appuyez sur **▲ ▼** pour vous déplacer vers le haut et vers le bas dans le menu **Avancé**.

Image	Réglages 1	Réglages 2
	Image 🕨 Avancé	
Couleur brillante		5
Netteté		16
Gamma		1.8
Temp. de couleur		Normal
AGC vidéo		Eteint
Saturation Vidéo		50
Teinte Vidéo		50
Équilibre des blancs		↓/
Menu = Retour		Défiler 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION
Couleur brillante	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la valeur de Couleur brillante.
Netteté	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la netteté de l'affichage.
Gamma	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour régler la correction gamma de l'affichage.
Temp. de couleur	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la température des couleurs.
AGC vidéo	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver le Contrôle de gain automatique pour la source vidéo.
Saturation Vidéo	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la saturation de la vidéo.
Teinte Vidéo	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler la teinte vidéo.
Énquilibre des blancs	Appuyez sur la touche ENTRÉE /► pour entrer dans le sous-menu Balance des blancs Voir Balance des blancs sur la page 31

Balance des blancs

Appuyez sur la touche ENTRÉE pour entrer dans le sous-menu Balance des blancs.

image	Réglages 1	Réglages 2
Imag	e 🕨 Avancé 🕨 Balance des b	lancs
Gain R		100
Gain V		100
Gain B		100
Décalage R		0
Décalage V		0
Décalage B		0
Menu = Retour		Défiler 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION
Gain R	Appuyez sur les touches ◀► pour ajuster le gain de rouge.
Gain V	Appuyez sur les touches ◀► pour ajuster le gain de vert.
Gain B	Appuyez sur les touches ◀► pour ajuster le gain de bleu.
Décalage R	Appuyez sur les touches ◀► pour ajuster le gain de rouge
Décalage V	Appuyez sur les touches ◀► pour ajuster le décalage de vert.
Décalage B	Appuyez sur les touches <> pour ajuster le décalage de bleu

Gestionnaire de couleurs

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur \blacktriangleleft pour vous déplacer jusqu'au menu **Image**. Appuyez sur $\checkmark \blacktriangle$ pour aller au menu **Gestionnaire des couleurs** puis appuyez sur **Entrer** ou \triangleright . Appuyez sur $\checkmark \blacktriangle$ pour aller de haut en bas dans le menu **Gestionnaire des couleurs**.

	Image	80	Réglages 1	*	Réglages 2
	Ima	ige 🕨 Gestion	naire de coule	urs	
Rouge					↓ /▶
Vert					↓ /▶
Bleu					4 /)
Cyan					↓ /}
Magenta					↓ /}
Jaune					↓ /}
Blanc					↓ /}
Menu = R	letour			Défile	er 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION
Rouge	Sélectionnez pour entrer dans le Gestionnaire de couleurs rouge. Appuyez sur les bouton ◀▶ pour ajuster la Teinte, Saturation et Gain.
Vert	Sélectionnez pour entrer dans le Gestionnaire de couleurs vert. Appuyez sur les bouton ◀▶ pour ajuster la Teinte, Saturation et Gain.
Bleu	Sélectionnez pour entrer dans le Gestionnaire de couleurs bleu. Appuyez sur les bouton ◀▶ pour ajuster la Teinte, Saturation et Gain.
Cyan	Sélectionnez pour entrer dans le Gestionnaire de couleurs cyan. Appuyez sur les bouton ◀▶ pour ajuster la Teinte, Saturation et Gain.
Magenta	Sélectionnez pour entrer dans le Gestionnaire de couleurs magenta. Appuyez sur les bouton ◀► pour ajuster la Teinte, Saturation et Gain.
Jaune	Sélectionnez pour entrer dans le Gestionnaire de couleurs jaune. Appuyez sur les bouton ◀▶ pour ajuster la Teinte, Saturation et Gain.
Blanc	Sélectionnez pour entrer dans le Gestionnaire de couleurs blanc. Appuyez sur les bouton ◀▶ pour ajuster la Rouge, Vert et Bleu.

Menu Réglages 1

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur **◄** pour aller au menu **Réglages 1**. Appuyez sur les boutons curseurs **▲ ▼** pour aller de haut en bas dans le menu **Réglages 1**. Appuyez sur **◄** pour entrer et changer les valeurs des paramètres.

image	Réglages 1	Réglages 2
Source Projection		4 /∕ ₽
Format de l'image Distorsion		Remplissage
Zoom numérique Audio		0 ↓/▶
Avancé 1		↓ /)
Coin 4		4/) 4//)
Quitter = Exit	Sélection de menu 🌗	Défiler 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION
Source	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer dans le menu Source. Sélection de source d'entrée pour référence (IR / Clavier).
Projection	Appuyez sur le bouton curseur <> pour entrer et choisir entre les quatre méthodes de projection :
Format de l'image	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler le rapport d'aspect vidéo.
Distorsion	Appuyez sur ← (Entrée) / ► pour ouvrir le menu Distorsion. Voir <i>Distorsion</i> en page 34.
Zoom numérique	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler le menu Zoom numérique.
Audio	Appuyez sur
Avancé 1	Appuyez sur
Avancé 2	Appuyez sur
Coin 4	Appuyez sur

Distorsion

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur $\triangleleft \triangleright$ pour aller au menu **Réglages 1**. Appuyez sur $\blacktriangledown \blacktriangle$ pour aller au menu **Distorsion** puis appuyez sur **Entrer** ou sur \triangleright . Appuyez sur $\blacktriangledown \blacktriangle$ pour ajuster les valeurs verticales de -30 à 30. Appuyez sur $\triangleleft \triangleright$ pour ajuster les valeurs horizontales de -25 à 25.



<u>Audio</u>

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur $\triangleleft \triangleright$ pour aller au menu **Réglages 1**. Appuyez sur $\blacktriangledown \blacktriangle$ pour aller au menu **Audio** puis appuyez sur **Entrer** ou \triangleright . Appuyez sur $\blacktriangledown \blacktriangle$ pour aller de haut en bas dans le menu **Audio**.



ELEMENT	DESCRIPTION	
Volume	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler le volume audio.	
Muet	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour allumer ou éteindre les haut-parleurs.	
En dehors	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour choisir le connecteur de sortie audio. Remarque : Lorsque Désactivé est sélectionné, le son est émis par défaut par les haut-parleurs.	

Fonction Avancé 1

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur $\triangleleft \triangleright$ pour aller au menu **Réglages 1**. Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller au menu **Avancé 1** puis appuyez sur **Entrer** ou \triangleright . Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller de haut en bas dans le menu **Avancé 1**. Appuyez sur $\triangleleft \triangleright$ pour entrer et changer les valeurs des paramètres.

image	Réglages 1	Réglages 2
	Réglages 1 Avancé 1	
Langue		Français
Verrou de sécurité		Eteint
Ecran vierge		
Logo Splash		Std.
Sous-titrage		Eteint
Clavier Verrouillé		Eteint
Paramètres 3D		↓ />
Menu = Retour		Défiler 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION	
Langue	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour sélectionner un menu de localisation différent.	
Verrou de sécurité	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la fonction de verrouillage de sécurité.	
Ecran vierge	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et sélectionner la couleur de l'écran vierge.	
Logo Splash	Appuyez sur le bouton ◀▶ du curseur pour entrer et activer ou désactiver le logo au démarrage.	
Sous-titrage	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver le sous-titrage.	
Clavier Verrouillé	 Appuyez sur le bouton curseur ◄► pour entrer et activer ou désactiver les touches, fonctionne sur un clavier Remarque : Maintenez enfoncé le bouton de curseur ▼ pendant 5 secondes pour déverrouiller le pavé numérique 	
Paramètres 3D	Appuyez sur	

Remarque :

Pour pouvoir profiter de la fonction 3D, activez d'abord le paramètre Lire les films en 3D de votre périphérique DVD dans le menu Disque 3D.

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

Paramètres 3D



Ітем	DESCRIPTION	
3D	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et sélectionner un mode 3D différent.	
Inversion 3D Sync	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la fonction Inversion 3D Sync.	
Format 3D	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la fonction Format 3D.	

Remarque :

- 1. L'élément du menu OSD 3D est en gris s'il n'y a aucune source 3D appropriée. C'est le réglage par défaut.
- 2. Une fois que le projecteur est connecté à une source 3D appropriée, alors l'élément du menu OSD 3D sera activé et disponible.
- 3. Utilisez des lunettes 3D pour regarder une image 3D.
- 4. Vous avez besoin d'un contenu en 3D d'un DVD 3D ou d'un fichier multimédia 3D.
- 5. Vous devez activer la source 3D (certains DVD 3D peuvent avoir une fonction de sélection marche/arrêt pour la 3D).
- 6. Vous devez utiliser des lunettes DLP link 3D ou IR 3D. Avec des lunettes IR 3D, vous devez installer un pilote sur votre PC et connecter un émetteur USB.
- 7. Le mode 3D du menu OSD doit correspondre au type des lunettes utilisées (DLP link ou IR 3D).
- 8. Allumez les lunettes. Les lunettes ont normalement un bouton marche-arrêt. Chaque type de lunette a ses propres instructions de configuration. Veuillez suivre les instructions de configuration qui sont fournies avec vos lunettes pour terminer la configuration.

Remarque :

Puisque différents types de lunettes (lunettes DLP link ou IR shutter) ont différentes instructions de réglage, Veuillez suivre le guide pour terminer le processus de configuration.

Fonction Avancé 2

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur \blacktriangleleft pour aller au menu **Réglages 1**. Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller au menu **Avancé 2** puis appuyez sur **Entrer** ou \triangleright . Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller de haut en bas dans le menu **Avancé 2**. Appuyez sur $\blacktriangleleft \triangleright$ pour entrer et changer les valeurs des paramètres.

image 🕅	Réglages 1	Réglages 2
	Réglages 1 Avancé 2	
Canevas essai		Aucune
Déplacement image H		0
Déplacement image V		0
Menu = Retour		Défiler 🔺 🔻

Ітем	DESCRIPTION	
Canevas essai	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et sélectionner le motif de test interne.	
Déplacement image H	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et sélectionner Décalage d'image H.	
Déplacement image V	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et sélectionner Décalage d'image V.	

<u>Coin 4</u>

Appuyez sur ← (Entrer) / ► pour ouvrir le menu **Coin 4**.

1. Appuyez sur les boutons curseurs ▲ / ▼ / ◀ / ► pour sélectionner un coin et appuyez sur ENTRER.



- 2. Appuyez sur les boutons curseurs ▲ / ▼ pour ajuster la verticale et appuyez sur les boutons curseurs ◀ / ► pour ajuster l'horizontale.
- 3. Appuyez sur **MENU** pour enregistrer et quitter les paramètres.

Coin 4			
V: H: 0	0		
Ajuster ◀ ▶ ▲ ▼			
Réinitialiser 🚽 🛛 Menu = Exit			

Menu Réglages 2

Appuyez sur le bouton **MENU** pour afficher le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur **◄** pour aller au menu **Réglages 2**. Appuyez sur le bouton curseur **▲ ▼** pour aller de haut en bas dans le menu **Réglages 2**.

image 🕅	Réglages 1	¥?	Réglages 2
Source auto. Eteint			
Pas de signal arrêt (mi	n)		
Marche auto		Eteint	
Romico totolo à 0		NUrmai	
Ftat			
Avancé 1		4/	
Avancé 2		4/	
Quitter = Exit	Sélection de menu 🌗	Défil	er 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION	
Source auto.	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la détection automatique de la source.	
Pas de signal arrêt (min)	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver l'arrêt automatique de la lampe lorqu'il n'y a pas de signal.	
Marche auto	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver Marche auto lorsque l'alimentation est connectée.	
Mode de la lampe	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et sélectionner le mode de lampe pour une plus haute luminosité ou une plus basse luminosité pour économiser la durée de vie de la lampe.	
Remise totale à o	Appuyez sur ← (Entrée) / ► pour restaurer les réglages par défaut des paramètres.	
Etat	Appuyez sur ← (Entrée) / ► pour ouvrir le menu Etat. Voir la page 40 pour plus d'informations sur <i>Etat.</i>	
Avancé 1	Appuyez sur	
Avancé 2	Appuyez sur	

Remarque :

Eco dynamique : Économie de consommation électrique automatique en fonction de votre contenu dynamique (jusqu'à 30 % d'économie sur un écran vide).

Atténuation extrême : Permet d'économiser 50% de la consommation de la lampe sur un écran vide (appuyez sur le bouton BLANK).

<u>Etat</u>

Appuyez sur le bouton curseur ▲ ▼ pour aller de haut en bas dans le menu **Réglages 2**. Sélectionnez le menu **Etat** et appuyez sur **Entrer** ou ► pour entrer.

Image Réglages 1	Y?	Réglages 2
Réglages 2 🕨 Statut		
Source active	RVBa	nalogique
Informations vidéo	1024 x 768	3 @ 60 Hz
Heures lampe (ÉCO, Normal, Éco dynamique)	0	0 0
Version du logiciel		
ID de la télécommande	P	Par défaut
Numéro de série		
Cycle en heures du filtre à air		0
Menu = Retour		

ELEMENT	DESCRIPTION	
Source active	Affiche la source active.	
Informations vidéo	Affiche les informations de la résolution/vidéo pour la source RVB et le standard de couleur pour la source Vidéo.	
Heures de lampe (ÉCO, Normal, Éco dynamique)	Les informations d'heure de lampe s'affichent. (ÉCO, Normal, Éco dynamique)	
Version du logiciel	Affiche la version du logiciel du système.	
ID de la télécommande	Affichage ID télécommande	
Numéro de série	Affiche le numéro de série du produit.	
Cycle en heures du filtre à air	Affiche le nombre d'heures pendant lesquelles le filtre à air a été utilisé.	

Fonction Avancé 1

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur $\triangleleft \triangleright$ pour aller au menu **Réglages 2**. Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller au menu **Avancé 1** puis appuyez sur **Entrer** ou \triangleright . Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller de haut en bas dans le menu **Avancé 1**. Appuyez sur $\blacktriangleleft \triangleright$ pour entrer et changer les valeurs des paramètres.

image	Réglages 1	Réglages 2
	Réglages 2 Avancé 1	
Position du menu		D
Menu transparent		0 %
Mode alimentation bas	se	Allumé
Vitesse du ventilateur	Normal	
Réinit. la lampe	↓ /▶	
ID Projecteur	00	
ID de la télécommande	Par défaut	
Réseau	↓/ }	
Menu = Retour		Défiler 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION	
Position du menu	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et changer la position du menu OSD.	
Menu transparent	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et sélectionner le niveau de transparence du menu OSD.	
Mode alimentation basse	Appuyez sur le bouton ◀► du curseur pour entrer et activer ou désactiver le mode alimentation basse, ou encore l'allumer sur LAN.	
Vitesse du ventilateur	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et changer entre la vitesse Normale et Haute. Remarque : Nous recommandons de choisir haute vitesse dans les endroits chauds ou à haute altitude (est supérieure à 1500 m/4921ft).	
Réinit. la lampe	Remettez ce paramètre à zéro après avoir remplacé la lampe. Voir la page 42 pour plus d'informations sur <i>Réinit. temps lampe.</i>	
ID Projecteur	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour régler le numéro d'ID à deux chiffres du projecteur de 00 à 98.	
ID de la télécommande	Appuyez sur les boutons curseurs ◀► pour sélectionner le ID de la télécommande afin de s'adapter aux paramètres de ID de la télécommande actuels.	
Réseau	Appuyez sur	

Remarque :

Concernant l'« **Activation sur LAN** », RJ45 prendra en charge le réveil sur ce mode (moins de 6 W), mais pas le mode scalaire

Remarque :

- 1. La télécommande avec le code client par défaut sera disponible pour n'importe quel ID de la télécommande défini dans l'OSD.
- 2. La clé d'état sera disponible pour n'importe quel ID de la télécommande défini dans l'OSD.
- 3. SI des utilisateurs oublient le réglage actuel du ID de la télécommande, appuyez sur la touche État pour afficher le menu OSD INFORMATIONS et vérifier le réglage actuel de ID de la télécommande, puis ajustez Remote ID pour correspondre à ce paramètre du menu OSD.
- 4. Après avoir ajusté ID de la télécommande depuis le menu OSD, la nouvelle valeur de l'ID est affectée et mémorisée à la fermeture du menu.
- 5. La valeur par défaut signifie l'ID 0 pour la télécommande.

Réinit. temps lampe



Consultez la page 58 Réinitialiser la lampe pour réinitialiser la lampe.

Réseau



ÉLEMENT	DESCRIPTION	
État Réseau	Affiche l'état de la connexion réseau.	
DHCP	Appuyez sur ◀▶ pour régler DHCP sur Marche ou Arrêt. Remarque : Si vous sélectionnez DHCP Arrêt, remplissez les champs Adresse IP, Masque de sous-réseau, Passerelle et DNS.	
Adresse IP	Entrez une adresse IP valide si DHCP a été éteint.	
Masque sréseau	Entrez un masque sous-réseau valide si DHCP a été éteint.	
Passerelle	Entrez une adresse de passerelle valide si DHCP a été éteint.	
DNS	Entrez un nom DNS valide si DHCP a été éteint.	
Appliquer	Appuyez sur <table-cell-rows> (Entrée) / 🕨 pour confirmer les paramètres.</table-cell-rows>	



Fonctionnalités de terminal LAN câblé

Le contrôle et la surveillance à distance d'un projecteur, à partir d'un PC (ou un ordinateur portable) via LAN câblé est aussi possible. La compatibilité avec les boîtiers de contrôle Crestron / AMX (Device Discovery) / Extron permet non seulement la gestion collective du projecteur sur un réseau, mais aussi la gestion à partir d'un panneau de commande dans l'écran du navigateur sur un PC (ou un ordinateur portable).

- ★ Crestron est une marque déposée de Crestron Electronics, Inc aux États-Unis.
- ★ Extron est une marque déposée de Extron Electronics, Inc aux États-Unis.
- ★ AMX est une marque déposée de AMX LLC, Inc aux États-Unis.
- ★ PJLink a des brevets pour les marques et les logos au Japon, aux États Unis d'Amérique et dans d'autres pays avec JBMIA.

Périphériques externes supportés

Ce projecteur est supporté par les commandes spécifiques du contrôleur Crestron Electronics et les logiciels connexes (ex, RoomView ®).

http://www.crestron.com/

Le projecteur est supporté par AMX (Device Discovery). <u>http://www.amx.com/</u>

- Ce projecteur est conforme et support les périphérique(s) Extron pour référence. <u>http://www.extron.com/</u>
- Ce projecteur supporte toutes les commandes de PJLink Class1 (Version 1.00). <u>http://pjlink.jbmia.or.jp/english/</u>

Pour plus d'informations sur les types de périphériques externes qui peuvent être connectés au port LAN/RJ45, et contrôler à distance le projecteur, ainsi que les commandes de contrôle pour chaque périphérique externe, veuillez contacter l'équipe de Support/Service directement.

<u>LAN_RJ45</u>

1. Branchez un câble RJ45 sur les ports RJ45 du projecteur et du PC (portable).



2. Sur le PC (portable), sélectionnez Départ→ Contrôle Panneau → Réseau et Internet.

1

Opera	•	
Google Chrome	,	
🚳 Mozilla Firefox	•	Administrator
Magnifier		Documents
B Windows Media Center		Music
Remote Desktop Connection		Games
Snipping Tool		Computer
Sticky Notes		Control Panel
Getting Started	,	Devices and Printers
		Default Programs
All Programs		Help and Support
Search programs and files	٩	Shut down
8 6		
😋 🖉 🛛 😨 🐝 Net 🕨 Network and Sharing C	• 4 ₇	Search Control Panel
Control Panel Home View your basi	c netwo	rk information and set up
Change adapter settings Change advanced sharing settings XATTY	Multiple	See full map

3. Clic droit sur Connexion région locale, et sélectionnez Propriétés.



- 4. Dans la fenêtre Propriétés, sélectionnez l'onglet Réseau et sélectionnez Protocol Internet (TCP/IP).
- 5. Cliquez sur Propriétés.

🖳 Local Area Connection Properties 📃
Networking Sharing
Connect using:
VIA Rhine II Compatible Fast Ethemet Adapter
Configure
This connection uses the following items:
Client for Microsoft Networks
🗹 📮 QoS Packet Scheduler
🗹 📮 File and Printer Sharing for Microsoft Networks
Internet Protocol Version 6 (TCP/IPv6)
Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)
Link-Layer Topology Discovery Mapper I/O Driver
Link-Layer Topology Discovery Responder
Install Uninstall Properties
Description
Transmission Control Protocol/Internet Protocol. The default
wide area network protocol that provides communication
OK Cancel

6. Cliquez sur **Utilisez l'adresse IP suivante** et remplissez l'adresse IP puis le masque de sousréseau et cliquez sur **OK**.

Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)	Properties
General	
You can get IP settings assigned auton this capability. Otherwise, you need to for the appropriate IP settings.	natically if your network supports ask your network administrator
Obtain an IP address automatical	у
• Use the following IP address:	
IP address:	10 . 10 . 10 . 99
Subnet mask:	255.255.255.0
Default gateway:	· · ·
Obtain DNS server address autom	natically
• Us <u>e</u> the following DNS server add	resses:
Preferred DNS server:	
<u>A</u> lternate DNS server:	• • •
🔲 Vaļidate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced
	OK Cancel

- 7. Appuyez sur la touche Menu sur le projecteur.
- 8. Sélectionnez Réglages $2 \rightarrow Avancé 1 \rightarrow Réseau$
- 9. Lorsque vous avez ouvert Réseau, entrez ce qui suit :
 - ► DHCP: Éteint
 - Adresse IP: 10.10.10.10
 - Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
 - ▶ Passerelle : 00.0,0
 - Serveur DNS : 00.0,0

Ouvrez un moteur de recherche

(par exemple, Microsoft Internet Explorer avec Adobe Flash Player 9.0 ou plus).

🖉 Navigatior	Canceled - Windows Internet Explorer	
00-	🔊 http://10.10.10.10/	• • ×
🚖 Favorites	@Navigation Canceled	
1	Navigation to the webpage was canceled	
	What you can try: Refresh the page.	

- 11. Dans la barre d'adresse, entrez l'adresse IP: 10.10.10.10.
- 12. Appuyez sur 🛹 (Entrée) / 🕨

Le projecteur est configuré pour une gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 s'affiche comme suit.

vivitek		
Vivid Color, Vivid Life		
Projector Info	Model Name	
		System
Alert Mail Settings	System Status	Power On
Crestron	Display Source	No Source
	Lamp Hours	2
	Display Mode	Presentation
	Error Status	No Error
		LAN Status
	IP address	10.10.10
	Subnet mask	255.255.0.0
	Default gateway	0.0.0.0
	DNS Server	0.0.0.0
	MAC address	
		Version
	LAN Version	
	F/W Version	

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

Power Vol -	Mute	√ol +	
SourceList			Interface 2.7.2.4
			Auto
			Enter
		Blank	Source
Freeze Contra	ist Brightness	Color	
CRESTRON			Expansion Options
Crestron Control	Projector		User Password
IP Address Projector Name	PJ01		Usr Enabled
IP ID Location	RM01	Password	
Control Port Assigned To	Sir	Confirmed	
Control Set	Set		Usr Set
Network Config	DHCP Enabled		
IP Address Subset Mask	10.10.10.10		Admin Password
Default Gateway	255.255.255.0		Adm Enabled
	0.0.0.0	Password	
		Coniirmed	Adm Set
	Net Set		Admost
	Tools Exit		

CATEGORIE	Élement	LONGUEUR DE SAISIE
	Adresse IP	15
Contrôle Crestron	ID IP	3
	Port	5
	Nom du projecteur	10
Projecteur	Emplacement	10
	Alloué à	10
	DHCP (Activé)	(S/O)
	Adresse IP	15
Configuration du réseau	Masque de sous-réseau	15
	Passerelle par défaut	15
	Serveur DNS	15
	Activé	(S/O)
Mot de passe Utilisateur	Nouveau mot de passe	10
	Confirmer	10
	Activé	(S/O)
Mot de passe Admin	Nouveau mot de passe	10
	Confirmer	10

Pour plus d'information, veuillez visiter http://www.crestron.com.

Préparation des alertes par e-mail

- 1. Assurez-vous que l'utilisateur est en mesure d'accéder à la page d'accueil de la fonction LAN RJ45 via un navigateur Web (tel que par ex, Microsoft Internet Explorer v6.01/v8.0).
- 2. Sur la page d'accueil du LAN/RJ45, cliquez sur **Réglages des alertes**.

Vivid Color, Vivid Life		
ojector Info	Model Name	
		System
rt Mail Settings	System Status	Power On
tron	Display Source	No Source
	Lamp Hours	2
	Display Mode	Presentation
	Error Status	No Error
		LAN Status
	IP address	10.10.10.10
	Subnet mask	255.255.0.0
	Default gateway	0.0.0.0
	DNS Server	0.0.0.0
	MAC address	
		Version
	LAN Version	
	F/W Version	

3. Par défaut, ces cases de saisie dans Réglages des alertes sont vides.

Projector Info Alert Mail Settings Crestron SMTP Server may not require a user name or password.) SMTP Server: Port: User Name: Password: Mail Server Apply From: To: CC: Mail Address Apply E-mail Alert Options: Fan lock : Over_Heat: Case Open: Lamp Fail: Lamp Hours Over: Filter Hours Over:		
SMTP Server: Port: 25 User Name:	Projector Info Alert Mail Settings Crestron	Send E-Mail Enter the appropriate settings in the fields below: (Your SMTP server may not require a user name or password.)
CC: Mail Address Apply E-mail Alert Options: Fan lock : V Over_Heat: V Case Open: V Lamp Fail: V Lamp Hours Over: Filter Hours Over: V Weekly Report:		SMTP Server: Port: 25 User Name: Password: Mail Server Apply From: To:
		CC: Mail Address Apply E-mail Alert Options: Fan lock :

4. Pour envoyer un e-mail d'alerte, saisissez ce qui suit :

Le champ **SMTP** représente le serveur des e-mails pour l'envoi d'e-mails (protocole SMTP). Ce champ est obligatoire.

Le champ **A** représente l'adresse du destinataire de l'e-mail (par ex. l'administrateur du projecteur). Ce champ est obligatoire.

Le champ **Cc** permet d'envoyer une copie de l'alerte à une adresse e-mail spécifiée. Ce champ est facultatif (par ex. l'assistant de l'administrateur du projecteur).

Le champ **De** représente l'adresse du destinataire de l'e-mail (par ex. l'administrateur du projecteur). Ce champ est obligatoire.

Sélectionnez les conditions de l'alerte en cochant les cases souhaitées.

Projector Info Alert Mail Settings Crestron	Send E-Mail Enter the appropriate settin (Your SMTP server may not	ngs in the fields below: : require a user name or password.)
	SMTP Server: User Name: Password: From: To: CC:	mail.corp.com Port: 25 Sender.US Mail Server Apply send@mail.corp.com rcvr1@mail.corp.com rcvr2@mail.corp.com
	E-mail Alert Opti Fan lock : Case Open: Lamp Hours Ove Weekly Report:	Mail Address Apply ions: V Over_Heat: V Lamp Fail: V Filter Hours Over: Alert Option Apply Send Test Mail

Remarque : Remplissez tous les champs obligatoires spécifiés. L'utilisateur peut cliquer sur **Envoyer un e-mail de test** pour tester quel réglage est correct. Pour créer une alerte envoyée par e-mail, vous devez sélectionner les conditions de l'alerte et saisir une adresse e-mail correcte.

RS232 avec fonction Telnet

À part la connexion du projecteur à l'interface S232 avec communication via "Hyper-Terminal" par contrôle distant RS232 dédié, il y a une autre méthode de contrôle RS232, avec "RS232 via TELNET" pour l'interface LAN/RJ45.

Guide de mise en route pour "RS232 via TELNET"

Vérifiez et obtenez l'adresse IP de l'OSD du projecteur.

Assurez-vous que l'ordinateur portable/le PC peut accéder à la page web du projecteur.

Assurez-vous que le "Pare-feu de Windows" est désactivé au cas où la fonction "TELNET" filtre par ordinateur portable/PC.



Démarrer => Tous les programmes => Accessoires => Invite de commande



Entrez la commande avec le format suivant :

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (bouton "Entrer" appuyé)

(ttt.xxx.yyy.zzz: Adresse-IP du projecteur)

Si la Connexion-Telnet est prête, et que l'utilisateur a à entrer une commande RS232, et le bouton "Entrer" est appuyé, la commande RS232 marchera.

Comment faire pour avoir TELNET activé dans Windows VISTA / 7

L'installation par défaut de Windows VISTA n'inclue pas la fonction "TELNET". Cependant l'utilisateur final peut l'activer en utilisant « Activer ou désactiver des fonctions de Windows ».

Ouvrez "Panneau de contrôle" dans Windows VISTA

🚱 🔵 🗢 🔣 🕨 Control Panel 🔸		▼ 4 ₂	Q
<u>File E</u> dit <u>V</u> iew <u>T</u> ools <u>H</u> elp			
Control Panel Home Classic View	System and Maintenance Get started with Windows Back up your computer	User Accounts	
	Security Check for updates Check this computer's security status Check this computer's security status Firewall	Appearance and Personalization Change desktop background Customize colors Adjust screen resolution	
	View network and Internet View network status and tasks Set up file sharing	Clock, Language, and Region Change keyboards or other inpu methods	t E
	Hardware and Sound Play CDs or other media automatically Printer Mouse	Ease of Access Let Windows suggest settings Optimize visual display	
Recent Tasks Contemporation Recent Tasks Contemporation Recent Tasks R	Programs Uninstall a program Change startup programs	Additional Options	
	Mobile PC Change battery settings Adjust commonly used mobility		-

Ouvrez "Programmes"



Sélectionnez "Activer ou désactiver des fonctions de Windows" pour l'ouvrir

🔄 Windows Features	x
Turn Windows features on or off	2
To turn a feature on, select its check box. To turn a feature off, clear its check box. A filled box means that only part of the feature is turned on.	
RIP Listener	*
Simple TCPIP services (i.e. echo, daytime etc)	
🕀 🗐 🚡 SNMP feature	
🔽 🚡 Tablet PC Optional Components	
🛛 🎍 Telnet Client	
Telnet Server	_
TFTP Client	
Windows DFS Replication Service	
🔽 📙 Windows Fax and Scan	=
🔽 📙 Windows Meeting Space	
🗉 🔲 🖟 Windows Process Activation Service	
	Ŧ
OK Cancel	

Cochez l'option "Client Telnet" puis appuyez sur le bouton "OK".

Microsoft Windows
Please wait while the features are configured. This might take several minutes.
Cancel

Page de spéc pour "RS232 via TELNET" :

- 1. Telnet : TCP
- 2. Port Telnet : 23

(pour plus de détails, veuillez contacter l'agent ou l'équipe de service).

- 3. Utilitaire Telnet : Windows "TELNET.exe" (mode console)
- 4. Déconnexion pour contrôle RS232 via Telnet normalement : Fermez l'utilitaire Windows Telnet directement une fois la connexion TELNET prête
- 5. Limitation 1 pour contrôle Telnet : Il y a moins de 50 octets pour charge réseau successive pour l'application Contrôle Telnet.

Limitation 2 pour contrôle Telnet : Il y a moins de 26 octets pour une commande RS232 complète pour Contrôle Telnet.

Limitation 3 pour contrôle Telnet : Le délai minimum pour la commande RS232 suivante doit être plus de 200 (ms).

(*, dans Windows l'utilitaire "TELNET.exe" intégré, l'appui sur la touche "Entrer" va envoyer un code "Retour charriot" et "Nouvelle ligne".)

Fonction Avancé 2

Appuyez sur le bouton **Menu** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur $\triangleleft \triangleright$ pour aller au menu **Réglages 2**. Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller au menu **Avancé 2** puis appuyez sur **Entrer** ou \triangleright . Appuyez sur $\blacktriangle \lor$ pour aller de haut en bas dans le menu **Avancé 2**. Appuyez sur $\blacktriangleleft \triangleright$ pour entrer et changer les valeurs des paramètres.

image	Réglages 1	- Sto	Réglages 2
	Réglages 2 🕨 Avancé 2	•	
Minuterie veille (min)			0
Filtre source			↓/
Réinitialiser le minuteur	Réinitialiser le minuteur du filtre à air		↓ /▶
Menu = Retour		Défile	er 🔺 🔻

ELEMENT	DESCRIPTION
Minuterie veille (min)	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et régler le Minuteur de veille. Le projecteur s'arrête automatiquement lorsque l'intervalle prédéfini s'est écoulé.
Filtre source	Appuyez sur
Réinitialiser le minuteur du filtre à air	Appuyez sur ← (Entrée) / ► pour réinitialiser la minuterie de filtre à air.

Filtre source

Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour ouvrir le sous-menu **Filtre source**.

image 🕅	Réglages 1	SS.	Réglages 2
Régla	ges 2) Avancé 2) Filtre so	ource	
HDMI1/MHL			Activer
HDMI 2			Activer
DVI			Activer
VGA1			Activer
VGA 2			Activer
BNC			Activer
S-Video			Activer
Vidéo composite			Activer
HDBaseT			Activer
Menu = Retour		Défile	er 🔺 🔻

ÉLEMENT	DESCRIPTION
HDMI1/MHL	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source compatible HDMI1/MHL.
HDMI2	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source HDMI 2.
DVI	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source DVI.
VGA1	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source VGA1.
VGA2	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source VGA2.
BNC	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source BNC.
S-Vidéo	Appuyez sur les boutons curseurs ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source S-vidéo.
Vidéo composite	Appuyez sur les boutons curseurs ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source vidéo composite.
HDBaseT(*)	Appuyez sur le bouton curseur ◀► pour entrer et activer ou désactiver la source HDBaseT.
Remarque :	

(*) Disponible sur le DH3331/DU3341

MAINTENANCE ET SECURITE

Remplacement de la lampe de projection

La lampe de projection doit être remplacée lorsqu'elle brûle. Elle devrait seulement être remplacée par une pièce de rechange certifiée, que vous pouvez commander auprès de votre revendeur local.

!\ Important:

a. La lampe de projection utilisée dans ce produit contient une petite quantité de mercure.

b. Ne jetez pas ce produit avec les déchets ménagers généraux.

c. L'élimination de ce produit doit être effectuée en conformité avec les règlements de votre section locale d'autorité

Avertissement:

Veillez à désactiver et débrancher le projecteur au moins 30 minutes avant de remplacer la lampe. Si vous ne respectez pas ce délai, vous risquez de vous brûler gravement.

Avertissement :

Dans de rares cas, l'ampoule de la lampe peut griller pendant le fonctionnement normal et des petits morceaux de verre ou de poussière peuvent être entraînés dans le ventilateur de sortie d'air à l'arrière.

Ne pas inhaler ou toucher les petits morceaux de verre ou de poussière. Cela pourrait entraîner des blessures.

Gardez toujours votre visage à l'abri du ventilateur de sortie d'air pour ne pas être blessé par le gaz ou les petits morceaux de verre de la lampe.

Lors du retrait de la lampe d'un projecteur monté au plafond, assurez-vous que personne n'est sous le projecteur. Des morceaux de verre pourraient tomber si la lampe a grillée.

🗥 SI LA LAMPE A EXPLOSÉE

Si une lampe a explosée, des morceaux de verre et du gaz peuvent se disperser à l'intérieur du boîtier du projecteur, et ils peuvent sortir par le ventilateur de sortie d'air. Le gaz contient du mercure, qui est toxique.

Ouvrez les portes et fenêtres pour la ventilation.

Si vous inhalez le gaz ou les morceaux de verre de la lampe explosée entre dans vos yeux ou votre bouche, consultez immédiatement un médecin.

- Éteignez l'alimentation du projecteur en appuyant sur le bouton POWER (ALIMENTATION).
- **2.** Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 30 minutes.



3 Débranchez le cordon d'alimentation.

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

- **4** Déverrouillez le capot de la lampe.
- **5.** Soulevez et enlevez le capot.



- **6.** Utilisez un tournevis pour enlever les vis du module de lampe.
- **7.** Sortez le module de lampe.

Projecteur DLP--- Manuel de l'utilisateur

8. Inversez les étapes 1 à 7 pour installer le nouveau module de lampe.

Pendant l'installation, alignez le module de la lampe avec le connecteur et assurez-vous qu'il est horizontal pour éviter des dommages.

Remarque :

Le module de lampe doit rester bien en place et le connecteur de la lampe doit être inséré correctement avant de serrer les vis.



Réinitialiser la lampe

Une fois la lampe remplacée, réinitialisez le compteur d'heure de la lampe à zéro. Suivez les étapes suivantes :

- Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu OSD.
- Appuyez sur le bouton curseur <>
 pour aller au menu Réglages 2.
 Appuyez sur le bouton Curseur ▲ ▼
 pour aller au menu Avancé 1 et appuyez sur Entrer.
- Appuyez sur le bouton du curseur
 ▲ ▼ pour passer à Réinit. temps lampe.



image	80	Réglages 1	Ŕ	Réglages 2
F	Réglages 2	Avancé 1		
Position du menu				D
Menu transparent				0%
Mode alimentation basse				Allumé
Vitesse du ventilateur				Normal
Réinit. la lampe				↓ /▶
ID Projecteur				00
ID de la télécommande			Р	ar défaut
Réseau				↓/
Menu = Retour			Défile	er 🔺 🔻

4 Appuyez sur le curseur ► ou sur le bouton Entrée.

Un message d'écran apparaît.

- 5. Appuyez sur les boutons ▼ ▲
 ▶ pour réinitialiser la lampe.
- 6. Appuyez sur le bouton MENU pour retourner dans Réglages 2.



Nettoyage du projecteur

Nettoyez le projecteur pour enlever la poussière et les saletés et garantir un fonctionnement sans problème.

Avertissement :

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez-le au moins 30 minutes avant de procéder au nettoyage. Si vous ne respectez pas ce délai, vous risquez de vous brûler gravement.

2. Utilisez uniquement un chiffon humide pour nettoyer. Ne laissez pas l'eau entrer dans les ouvertures de ventilation du projecteur.

3. Si une petite quantité d'eau rentre dans le projecteur pendant le nettoyage, laissez-le débranché dans une pièce bien ventilée pendant plusieurs heures avant de l'utiliser.

4. Si une grande quantité d'eau rentre dans le projecteur pendant le nettoyage, vous devez le faire réparer.

Nettoyage de l'objectif

Vous pouvez acheter un agent de nettoyage pour objectif optique dans la plupart des magasins vendant des appareils photos. Consultez les informations ci-dessous pour le nettoyage approprié de l'objectif du projecteur.

- 1. Appliquez une petite quantité de l'agent de nettoyage pour objectif optique sur un chiffon doux et propre. (Ne pas appliquer l'agent de nettoyage directement sur l'objectif.)
- 2. Nettoyez l'objectif avec un mouvement circulaire.



1. N'utilisez pas d'agents ou de dissolvants abrasifs.

2. Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage sur le boîtier du projecteur.

Nettoyage du boîtier

Consultez les informations ci-dessous pour le nettoyage approprié du boîtier du projecteur.

- 1. Nettoyez la poussière avec un chiffon humide propre.
- 2. Humecter le chiffon avec de l'eau tiède et du détergent doux (comme celui utilisé pour laver la vaisselle) et puis essuyez le boitier.
- 3. Rincez le chiffon pour enlever le détergent et renettoyez le projecteur.

Attention :

Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage abrasif à base d'alcool.

Nettoyage du filtre à air

Consultez les informations ci-dessous pour le nettoyage approprié du filtre à air.

1. Ouvrez le loquet pour ouvrir la trappe du filtre.



2. Enlevez le filtre.



3. Utilisez un aspirateur pour aspirer la poussière à l'intérieur.



Remarque :

1. Utilisez l'accessoire brosse douce lorsque vous passez l'aspirateur sur le filtre pour éviter de l'endommager.

2. Ne lavez pas le filtre avec de l'eau. Cela peut entraîner un colmatage du filtre.

4. Remettez le filtre.



5. Refermez la trappe du filtre et verrouillez le loquet.



6. Allumez le projecteur et réinitialisez la minuterie du filtre à air une fois le module remplacé. Réinitialisation de la minuterie du filtre à air : Appuyez sur MENU > Sélectionner Réglages 2 >> Avancé 2 et sélectionnez Réinitialiser minuterie du filtre à air. Appuyez sur ← (Entrer) / ► pour réinitialiser la minuterie.

/!\ Important :

La DEL du filtre s'allume lorsque le temps de service du filtre est activé (1000 heures). Si le filtre est cassé, veuillez en utiliser un nouveau.

Using the Physical Lock

Utilisation de la fente de sécurité Kensington

Si vous êtes préoccupés par la sécurité, attachez le projecteur à un objet permanent avec la fente Kensington et un câble de sécurité.



Remarque :

Contactez votre fournisseur pour plus d'informations sur l'achat d'un câble de sécurité Kensington convenable.

Le verrouillage de sécurité correspond au système de sécurité MicroSaver de Kensington. Si vous avez des commentaires, veuillez communiquer avec : Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <u>http://www.Kensington.com</u>.

Utilisation d'un verrou à barre de sécurité

Outre la fonction de protection par mot de passe et de l'antivol Kensington, la fente pour barre de sécurité aide à protéger le projecteur d'une utilisation non autorisée.

Voir l'illustration suivante.




Problèmes standard et solutions

Ces directives sont des suggestions de gestion de problèmes que vous pouvez rencontrer avec le projecteur. Si le problème n'est pas résolu ainsi, contactez votre revendeur pour toute assistance.

Souvent, après avoir passé du temps à solutionner un problème, vous remarquerez que son origine peut être aussi simple qu'une connexion desserrée. Vérifiez les points suivants avant de procéder à l'exécution de solutions propres au problème.

- Utilisez un autre dispositif électrique pour confirmer que la prise électrique fonctionne.
- Assurez-vous que le projecteur est bien sous tension.
- Assurez-vous que tous les branchements sont bien fixes.
- Assurez-vous que le périphérique attaché est bien sous tension.
- Assurer qu'un PC connecté n'est pas en mode de suspension.
- Assurez-vous qu'un ordinateur portable connecté est configuré pour un affichage externe. (Cela se fait en général en appuyant sur une combinaison Fn-touche sur le portable.)

Suggestions pour le dépannage

Dans chacune des sections spécifiques à un problème, procédez selon les étapes suggérées. Ce faisant, vous résoudrez sans doute le problème plus rapidement.

Essayez de trouver le problème et d'éviter ainsi le remplacement des pièces non défectueuses. À titre d'exemple, si vous remplacez les piles et que le problème persiste, replacez les piles d'origine et passez à l'étape suivante.

Rappelez-vous des étapes que vous avez suivi lors d'un dépannage : L'information peut être utile lors de l'appel au support technique ou pour faire passer au personnel de service.

Messages d'erreur DEL

	DEL			
Messages de code d'erreur	D'ALIMENTATI	DEL LAMPE	DEL TEMP	DEL FILTRE
Lampe prête	Bleu	ARRÊT	ARRÊT	ARRÊT
	Clignotant			
	(Orange)	ARREI	ARREI	ARREI
Refroidissement	(Orange)	ARRÊT	ARRÊT	ARRÊT
Surchauffe	ARRÊT	ARRÊT	MARCHE	ARRÊT
Avertissement de minuterie de filtre à air (temps supérieur ou égal à 1000 hrs)	MARCHE	ARRÊT	ARRÊT	MARCHE
Erreur T1	clignote 3 fois	clignote 1 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur de capteur de rupture thermique	clignote 4 fois	ARRÊT	ARRÊT	ARRÊT
Erreur G794	clignote 4 fois	clignote 4 fois	ARRÊT	ARRÊT
Panne de la lampe	clignote 5 fois	ARRÊT	ARRÊT	ARRÊT
Surtempérature ballast	clignote 5 fois	clignote 1 fois	ARRÊT	ARRÊT
Court-circuit ballast	clignote 5 fois	clignote 2 fois	ARRÊT	ARRÊT
Fin de la vie utile de la lampe détectée	clignote 5 fois	clignote 3 fois	ARRÊT	ARRÊT
La lampe ne s'est pas mise en marche	clignote 5 fois	clignote 4 fois	ARRÊT	ARRÊT
La lampe s'est éteinte pendant le fonctionnement normal	clignote 5 fois	clignote 5 fois	ARRÊT	ARRÊT
La lampe s'est éteinte pendant une phase de mise en marche	clignote 5 fois	clignote 6 fois	ARRÊT	ARRÊT
Tension de la lampe trop basse	clignote 5 fois	clignote 7 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur ballaste	clignote 5 fois	clignote 8 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur communication ballast	clignote 5 fois	clignote 10 fois	ARRÊT	ARRÊT
Surtempérature ballast	clignote 5 fois	clignote 11 fois	ARRÊT	ARRÊT
Panne lampe reprise 1	clignote 5 fois	clignote 12 fois	ARRÊT	ARRÊT
Panne lampe reprise 2	clignote 5 fois	clignote 13 fois	ARRÊT	ARRÊT
Panne lampe 1	clignote 5 fois	clignote 14 fois	ARRÊT	ARRÊT
Panne lampe 2	clignote 5 fois	clignote 15 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur ventilateur 1	clignote 6 fois	clignote 1 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur ventilateur 2	clignote 6 fois	clignote 2 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur ventilateur 3	clignote 6 fois	clignote 3 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur ventilateur 4	clignote 6 fois	clignote 4 fois	ARRÊT	ARRÊT
Erreur ventilateur 5	clignote 6 fois	clignote 5 fois	ARRÊT	ARRÊT
Capot ouvert	clignote 7 fois	ARRÊT	ARRÊT	ARRÊT
Erreur DMD	clignote 8 fois	ARRÊT	ARRÊT	ARRÊT
Erreur de la roue des couleurs	clignote 9 fois	ARRÊT	ARRÊT	ARRÊT

En cas d'erreur, débranchez le cordon d'alimentation CA et attendez une (1) minute avant de remettre le projecteur en marche. Si l'alimentation ou la lampe LED clignotent encore ou le voyant sur Temp est allumé, contactez votre centre de support.

Problèmes d'image

Problème : Aucune image ne s'affiche à l'écran

- 1. Vérifiez les réglages de votre ordinateur bloc-notes ou de bureau.
- 2. Mettez tous les appareils hors puis sous tension dans l'ordre approprié.

Problème : L'image est floue

- 1. Réglez la Mise au point sur le projecteur.
- 2. Appuyez sur la touche Auto de la télécommande ou du projecteur
- 3. Vérifiez que la distance entre le projecteur et l'écran est dans la plage spécifiée.
- 4. Assurez-vous que l'objectif du projecteur est propre.

Problème : L'image est grande en haut ou en bas (effet trapézoïdal)

- 1. Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit le plus perpendiculaire possible par rapport à l'écran.
- 2. Utilisez la touche **Trapèze** sur la télécommande ou le projecteur pour corriger le problème.

Problème : L'image est inversée

Vérifiez le paramétrage **Projection** sur le menu **Réglages 1** de l'OSD.

Problème : L'image est striée

- 1. Paramétrez Fréquence et Défilement dans le menu OSD Image->Ordinateur aux paramètres par défaut
- 2. Pour garantir que le problème ne provient pas d'une carte vidéo du PC connecté, effectuez la connexion sur un autre ordinateur.

Problème : L'image est plate sans contraste

Vérifiez les réglages de Contraste dans le menu Image de l'OSD.

Problème : La couleur de l'image projetée ne correspond pas à l'image source.

Ajustez les réglages Température couleur et Gamma dans le menu OSD Image->Avancé.

Problèmes avec la lampe

Problème : Aucune lumière provenant du projecteur

- 1. Vérifiez que le câble d'alimentation est bien branché.
- 2. Assurez-vous qu'il n'y a pas de problème avec la source d'alimentation en la testant avec un autre appareil électrique.
- **3.** Remettez le projecteur en marche dans l'ordre approprié et assurez-vous que la DEL d'alimentation s'allume.
- 4. Si vous venez de remplacer la lampe, essayez de réinitialiser les connexions de la lampe.
- 5. Remplacez le module de lampe.
- 6. Remettez l'ancienne lampe dans le projecteur et faites-le réparer.

Problème : La lampe s'éteint

- Les surtensions peuvent entraîner l'arrêt de la lampe. Rebranchez le cordon d'alimentation. Lorsque le voyant DEL Power (Alimentation) est allumée, appuyez sur le bouton d'alimentation.
- 2. Remplacez le module de lampe.
- 3. Remettez l'ancienne lampe dans le projecteur et faites-le réparer.

Problèmes avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas à la télécommande

- 1. Dirigez la télécommande vers le capteur à distance sur le projecteur.
- 2. Assurez-vous que le voie entre la télécommande et le capteur n'est pas obstruée.
- 3. Éteignez l'éclairage fluorescent de la pièce.
- **4.** Vérifiez la polarité de la pile.
- 5. Remplacez les piles.
- 6. Éteignez les autres appareils infrarouges alentour.
- 7. Faites réparer la télécommande

Problèmes avec l'audio

Problème : Il n'y a pas de son

- 1. Réglez le volume avec la télécommande.
- 2. Réglez le volume de la source audio.
- 3. Vérifiez la connexion du câble audio.
- 4. Testez la sortie de la source audio avec d'autres hauts-parleurs.
- 5. Faites réparer le projecteur.

Problème : Le son est déformé

- 1. Vérifiez la connexion du câble audio.
- 2. Testez la sortie de la source audio avec d'autres hauts-parleurs.
- 3. Faites réparer le projecteur.

Faire réparer le projecteur

Si vous êtes incapable de résoudre le problème, vous devriez faire réparer le projecteur Rangez le projecteur dans le carton.d'origine Incluez une description du problème et une liste de vérification des étapes que vous avez prises lorsque vous tentiez de résoudre le problème : Cette information pourrait être utile au personnel de service. Pour la réparation, renvoyez le projecteur à l'endroit où vous l'avez acheté.

Q et R sur HDMI

Q. Quelle est la différence entre un câble HDMI dit Standard et un câble HDMI dit Vitesse élevée ?

HDMI Licensing, LLC a annoncé récemment que les câbles seront testés et définis comme étant standard ou haut débit.

Les câbles standard (ou « catégorie 1 ») HDMI ont été testés pour fonctionner à une vitesse de 75 Mhz ou jusqu'à 2.25Gbps, ce qui est l'équivalent d'un signal de 720p et de 1080i.

Les câbles à haute vitesse (ou « catégorie 2 ») HDMI ont été testés pour fonctionner à une vitesse de 340 Mhz ou jusqu'à 10.2Gbps, qui est la bande passante la plus élevée actuellement disponible sur un câble HDMI et peuvent supporter avec succès des signaux de 1080p y compris ceux de profondeurs de couleurs accrues ou de taux d'actualisation accrus de la Source. Les câbles haut débit sont également capable de gérer des affichages à résolutions plus élevées, comme les moniteurs de cinéma WQXGA (résolution 2560 x 1600).

Q. Comment obtenir une longueur de câble HDMI supérieure à 10 mètres ?

Il existe plusieurs adaptateurs HDMI solutionnant les longueurs de câbles HDMI dépassant la distance effective d'un câble allant d'une longueur de 10 m à une longueur plus grande. Ces sociétés fabriquent diverses solutions incluant des câbles actifs (composants électroniques actifs intégrés aux câbles qui propulsent et prolongent le signal du câble), des répétiteurs, des amplificateurs ainsi que CAT5/6 et des solutions à fibre.

Q. Comment puis-je déterminer si un câble certifié HDMI ?

Tous les produits HDMI doivent être certifiés par le fabricant dans les spécifications de test de conformité HDMI. Il se peut toutefois que des câbles portant le logo HDMI soient disponibles mais qu'ils n'aient pas été correctement testés/ HDMI Licensing, LLC étudie sérieusement ces instances afin de garantir que la marque de commerce HDMI soit utilisée correctement sur le marché. Nous recommandons à la clientèle d'acheter les câbles auprès d'une source et d'une société réputées qui soient fiables.

Pour la vérification de renseignements plus en détail http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49

SPECIFICATIONS

Spécifications

Nom du mo	dèle	DX3350	DW3320	DH3331						
Type d'affic	hage	0,7" XGA	0,65" WXGA	0,65" 1080P						
Résolution		1024x768 Natif	1280x800 Natif	1920x1080p Natif						
Distance de	projection		1 mètre ~ 10 mètres							
Taille de l'éc projection	cran de	22,3"~378,6" pouces	20,7"~351,7" pouces	21,2"~361,4" pouces						
Objectif de j	projection	Mise	au point manuelle / Zoom m	anuel						
Taux de zoo	m		1,7x							
Correction	Verticale	±30° en ± 30 pas								
distorsion	Horizontale		$\pm 25^{\circ}$ en ± 25 pas							
Méthodes d	e projection	Avant, Ar	rière, Bureau/Plafond (Arriè	re, Avant)						
Compatibilit données	é des	VGA, SVGA, XGA,	SXGA, SXGA+, UXGA, WL	JXGA@60 HZ, Mac						
SDTV/EDTV	/ HDTV	480i, 48	30p, 576i, 576p, 720p, 1080i	i, 1080p						
Compatibilit	té vidéo	NTSC/ NTSC (M, 3.58/4.43 MHz), PAL (B,D,G,H,I,M,N) SECAM (B,D,G,K,K1,								
Sync. H			15, 31 – 91,4kHz							
Sync. V			24 - 30Hz, 47 – 120 Hz							
Certification	de sécurité	FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP, C-tick								
Température fonctionnen	e de nent	5° ~ 40°C								
Dimensions		444,6mm (L) x 330,2mm (P) x 161,5mm (H)								
Entrée CA		AC Universel 100 – 240, Typique @ 110VAC (100 – 240)/+-10%								
Consommat électrique	lion	480W (Normal), 38	0W (Eco), <0,5 W (veille), <	2W (réveil sur LAN)						
Lampe		:	370W (Normal) / 280W (Eco)						
Haut-parleu	r		7W RMS x 2							
			VGA x 2							
			DVI-D x 1							
			S-Video x 1							
			5 BNC (RGBHV) x 1							
			Mini-prise stéréo x 3							
Prises d'ent	rée		Vidéo composite x 1							
			HDMI (MHL) x 1, HDMI x 1							
			Audio RCA (G/D) x 1							
			Mini prise Microphone x 1							
			USB type A x 1							
		-	-	RJ45 (HDBaseT)						

	VGA x 1						
Prises de sortie	Audio RCA (G/D) x 1						
	PC audio x 1						
	Sync 3D x 1						
	RS-232C x 1						
	RJ45 x 1						
	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC)						
Pricos do contrôlo	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC)						
Prises de contrôle	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1						
Prises de contrôle	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1						
Prises de contrôle	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1 USB Type B pour entretien x 1						
Prises de contrôle	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1 USB Type B pour entretien x 1 Fente de sécurité Kensington						
Prises de contrôle Sécurité	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1 USB Type B pour entretien x 1 Fente de sécurité Kensington Barre de sécurité						

Remarque : Pour toute question concernant les caractéristiques du produit, veuillez contacter votre distributeur local.

Spécifications

Nom du mo	dèle	DH3330	DU3340	DU3341						
Type d'affic	hage	0,65" 1080P	0,67" WUXGA	0,67" WUXGA						
Résolution		1920x1080p Natif	1920x1200 Natif	1920x1200 Natif						
Distance de	projection		1 mètre ~ 10 mètres							
Taille de l'éc projection	cran de	21,2"~361,4" pouces	21,8"~371,4" pouces	21,8"~371,4" pouces						
Objectif de	projection	Mise	au point manuelle / Zoom m	anuel						
Taux de zoo	om		1,7x							
Correction	Verticale		±30° en ± 30 pas							
distorsion	Horizontale		$\pm 25^{\circ}$ en ± 25 pas							
Méthodes d	e projection	Avant, Ar	rière, Bureau/Plafond (Arriè	re, Avant)						
Compatibilité des données VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60 HZ, Mac										
SDTV/EDTV	/ HDTV	480i, 48	30p, 576i, 576p, 720p, 1080	i, 1080p						
Compatibilit	té vidéo	NTSC/ NTSC (M, 3.58/4.43 MHz), PAL (B,D,G,H,I,M,N) SECAM (B,D,G,K,K1,L)								
Sync. H			15, 31 – 91,4kHz							
Sync. V			24 - 30Hz, 47 – 120 Hz							
Certification	n de sécurité	FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP, C-tick								
Température fonctionnen	e de nent	5° ~ 40°C								
Dimensions		444,6mm (L) x 330,2mm (P) x 161,5mm (H)								
Entrée CA		AC Universel 100 – 240, Typique @ 110VAC (100 – 240)/+-10%								
Consommat électrique	tion	480W (Normal), 38	0W (Eco), <0,5 W (veille), <	2W (réveil sur LAN)						
Lampe			370W (Normal) / 280W (Eco)						
Haut-parleu	r		7W RMS x 2							
			VGA x 2							
			DVI-D x 1							
			S-Video x 1							
			5 BNC (RGBHV) x 1							
			Mini-prise stéréo x 3							
Prises d'ent	rée		Vidéo composite x 1							
			HDMI (MHL) x 1, HDMI x 1							
			Audio RCA (G/D) x 1							
			Mini prise Microphone x 1							
			USB type A x 1							
		-	-	RJ45 (HDBaseT)						

	VGA x 1						
Prises de sortie	Audio RCA (G/D) x 1						
	PC audio x 1						
	Sync 3D x 1						
	RS-232C x 1						
	RJ45 x 1						
	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC)						
Pricos do contrôlo	Declencheur d'ecran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC)						
Prises de contrôle	Declencheur d'ecran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1						
Prises de contrôle	Declencheur d'ecran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1						
Prises de contrôle	Declencheur d'ecran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1 USB Type B pour entretien x 1						
Prises de contrôle	Declencheur d'ecran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1 USB Type B pour entretien x 1 Fente de sécurité Kensington						
Prises de contrôle Sécurité	Declencheur d'ecran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 200mA 12VCC) Entrée télécommande filaire x 1 Sortie télécommande filaire x 1 USB Type B pour entretien x 1 Fente de sécurité Kensington Barre de sécurité						

Remarque : Pour toute question concernant les caractéristiques du produit, veuillez contacter votre distributeur local.

H Hanter de projection

Distance de projection par rapport à la taille de projection

Tableau de distance de projection et de taille

			TELE			Large				
Distance (m)	1,93	3,86	4,82	9,65	10	1,42	2,84	5,69	8,53	10
Diagonale (")	40	80	100	200	207	50	100	200	300	352
Largeur de l'image (cm)	86,2	172,3	215,4	430,8	446,4	107,7	215,4	430,8	646,2	757,6
Hauteur de l'image (cm)	53,8	107,7	134,6	269,2	279	67,3	134,6	269,2	403,9	473,5
H (cm)	27	54	67	135	140	34	67	135	202	237
O (cm)	36	72	90	181	187	45	90	181	271	318
A (cm)	9,2	18,5	23,1	46,2	47,8	11,5	23,1	46,2	69,3	81,2

DW3320 0,65" WXGA

DX3350 0,7" XGA

			TELE			Large				
Distance (m)	1,8	3,59	4,49	8,98	10	1,32	2,64	5,28	7,92	10
Diagonale (")	40	80	100	200	223	50	100	200	300	378,56
Largeur de l'image (cm)	81,3	162,6	203,2	406,4	452,5	101,6	203,2	406,4	609,6	769,2
Hauteur de l'image (cm)	61	121,9	152,4	304,8	339,4	76,2	152,4	304,8	457,2	579,2
H (cm)	31	61	76	152	170	38	76	152	229	290
O (cm)	38	76	95	190	212	48	95	190	285	361
A (cm)	7,5	15,1	18,8	37,6	41,9	9,4	18,8	37,6	56,5	71,3

DH3331 0,65" 1080P

			TELE			Large				
Distance (m)	1,89	3,77	4,72	9,43	10	1,38	2,77	5,53	8,30	10
Diagonale (")	40	80	100	200	212,1	50	100	200	300	361,4
Largeur de l'image (cm)	88,6	177,1	221,4	442,8	469,5	110,7	221,4	442,8	664,1	800,1
Hauteur de l'image (cm)	49,8	99,6	124,5	249,1	264,1	62,3	124,5	249,1	373,6	450,0
H (cm)	24,9	49,8	62,3	124,5	132,1	31,1	62,3	124,5	186,8	225,0
O (cm)	33,8	67,7	84,6	169,2	179,5	42,3	84,6	169,2	253,8	305,8
A (cm)	8,9	17,9	22,4	44,7	47,4	11,2	22,4	44,7	67,1	80,8

DH3330 0,65" 1080P

			TELE			Large				
Distance (m)	1,89	3,77	4,72	9,43	10	1,38	2,77	5,53	8,30	10
Diagonale (")	40	80	100	200	212	50	100	200	300	361
Largeur de l'image (cm)	88,6	177,1	221,4	442,8	469,4	110,7	221,4	442,8	664,1	800,0
Hauteur de l'image (cm)	49,8	99,6	124,5	249,0	264,1	62,3	124,5	249,0	373,6	450,0
H (cm)	24,9	49,8	62,3	124,5	132,0	31,1	62,3	124,5	186,8	225
O (cm)	33,8	67,7	84,7	169,2	179,4	42,3	84,7	169,2	253,9	305,8
A (cm)	8,9	17,9	22,4	44,7	47,4	11,2	22,4	44,7	67,1	80,8

DU3340 / DU3341 0,67" WUXGA

			TELE			Large				
Distance (m)	1,84	3,67	4,59	9,18	10	1,35	2,69	5,38	8,08	10
Diagonale (")	40	80	100	200	218	50	100	200	300	371
Largeur de l'image (cm)	86,2	172,3	215,4	430,8	469,4	107,7	215,4	430,8	646,2	800,0
Hauteur de l'image (cm)	53,8	107,7	134,6	269,2	293,4	67,3	134,6	269,2	403,9	500,0
H (cm)	26,9	53,8	67,3	134,6	132,0	33,7	67,3	134,6	201,9	250
O (cm)	32,9	65,9	82,4	164,8	164,9	41,2	82,4	164,8	247,1	306
A (cm)	6,0	12,1	15,1	30,2	32,9	7,5	15,1	30,2	45,2	56

Tableau de mode de synchronisation

Le projecteur peut afficher plusieurs résolutions. Le tableau suivant indique les résolutions pouvant être affichées par le projecteur.

SIGNAL	RESOLUTION	H-SYNC	V-Sync (Hz)	COMPOSITE S VIDEO	COMPOSANTE		DP/HDMI
NTSC		15.7	60.0	0	_	_	_
PAL/SECAM	_	15.6	50.0	0	_	_	_
	720 x 400	31.5	70,1	—	_	0	0
	720 x 400	37.9	85.0			0	0
	640 x 480	31.5	60.0	—	—	0	0
	640 x 480	37.9	72.8		_	0	0
	640 x 480	37.5	75.0	_	_	0	0
	640 x 480	43,3	85,0	_	_	0	0
	800 x 600	35,2	56,3	_	_	0	0
	* 800 x 600	37,9	60,3	_			0
	800 x 600	46,9	75,0	_			0
	800 x 600	48,1	72,2	_	—	0	0
	800 x 600	53,7	85,1	_	—	0	0
	** 800 x 600	76,3	120,0	_	—	0	0
	* 1024 x 768	48,4	60,0	_	—	0	0
	1024 x 768	56,5	70,1	_	—	0	0
	1024 x 768	60,0	75,0	_	—	0	0
	1024 x 768	68,7	85,0	_	—	0	0
	** 1024 x 768	97,6	120,0	_	—	0	0
	1024 x 768	99,0	120,0	_	—	0	0
	1152 x 864	67,5	75,0	_	—	0	0
	* 1280 x 720	45,0	60,0	_	_	0	0
	* 1280 x 720	90,0	120,0	_	_	0	0
VESA	1280 x 768	47,4	60,0	_	_	0	0
	* 1280 x 768	47,8	59,9	—	—	0	0
	* 1280 x 800	49,7	59,8	—	—	0	0
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	0	0
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	0	0
	** 1280 x 800	101,6	119,9	—	—	0	0
	*** 1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	0	0
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	0	0
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	0	0
	*** 1280 x 960	60,0	60,0	—	—	0	0
	1280 x 960	85,9	85,0	—	—	0	0
	*** 1366 x 768	47,7	60,0	—	—	0	0
	*** 1400 x 1050	65,3	60,0		—	0	0
	1440 x 900	55,5	59,9	—	—	0	0
	*** 1440 x 900	55,9	59,9	_	_	0	0
	1440 x 900	70,6	75,0	_	_	0	0
	1600 x1200	75,0	60,0	_	_	0	0
	1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	0	0
	1680 x 1050	65,3	60,0	_	—	0	0
	1920 x 1200	74,0	60,0	—	—	0	0
	1920 x 1080	67,5	60,0	—	—	0	0

Signal	RESOLUTION	H-Sync (ĸHz)	V-Sync (Hz)	Composite S_Video	COMPOSANTE	RVB (ANALOGIQUE)	DP/HDMI (NUMERIQUE)
	640 x 480	35,0	66,7	—	—	0	0
Apple	832 x 624	49,7	74,5	—	—	0	0
Macintosh	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	0	0
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	0	0
edtv	480i	15,7	60,0	—	0	—	0
3010	576i	15,6	50,0	—	0	—	0
	576p	31,3	50,0	—	0	—	0
EDIV	480p	31,5	60,0	—	0	—	0
	720p	37,5	50,0	—	0	—	0
	720p	45,0	60,0	—	0	—	0
	1080i	33,8	60,0	—	0	—	0
	1080i	28,1	50,0	—	0	—	0
HDTV	1080p	27,0	24,0	—	0	—	0
	1080p	28,0	25,0	—	0	—	0
	1080p	33,7	30,0	—	0	—	0
	1080p	56,3	50,0	—	0	—	0
	1080p	67,5	60,0	—	0	—	0

O : Fréquence prise en charge

- : Fréquence non prise en charge

★Remarque sur la 3D :

« \star » Cela signifie que la synchronisation peut prendre en charge un signal non-3D et 3D avec format Cadre séquentiel et Haut-Bas.

« ★★ » Cela signifie que la synchronisation peut prendre en charge un signal non-3D et 3D avec format Cadre séquentiel.

« $\star \star \star$ » Cela signifie que la synchronisation peut prendre en charge un signal non-3D et 3D avec format Haut-Bas.

La synchronisation 3D affichée dépend du fichier EDID et de la carte graphique. Il se peut que l'utilisateur ne puisse pas sélectionner les timings 3D ci-dessus sur la carte d'affichage.

- ★La résolution native du panneau est de 1280 x 800. La résolution autre que la résolution native peut afficher avec une taille de lignes ou de texte inégale .
- *La couleur de _____ indique Affichage uniquement. (4:3 uniquement)
- *La couleur de indique qu'un peu de bruit est acceptable, car la synchro du mode vidéo ne s'ajuste pas automatiquement.
- ★L'outil de synchro HDTV principal et le lecteur de DVD, VG828 est secondaire

Dimensions du projecteur



CONFORMITE REGLEMENTAIRE

Avertissement de la FCC

Cet équipement a été testé et trouvé conforme aux limites des appareils numériques de Classe B, conformément à la Partie 15 des règlements FCC. Ces limites ont pour objectif de fournir une protection raisonnable contre toute interférence dangereuse lorsque l'équipement est utilisé dans un environnement commercial.

Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie RF et s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec ce manuel d'instruction, risque d'entraîner une interférence nocive aux communications radio. Le fonctionnement de cet équipement dans une zone résidentielle est susceptible de provoquer un brouillage nuisible, auquel cas les mesures correctives seront à la charge du propriétaire.

Des changements ou modifications non expressément approuvées apportées par les parties responsables de s'y conformer risque d'annuler le droit de l'utilisateur à faire fonctionner l'équipement.

Canada

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme canadienne ICES-003.

Certifications de sécurité

FCC-B, cUL, UL, CB, CE, CCC, KC, PCT, NOM, China CECP, C-tick.

ANNEXE I

Protocole RS-232C

Paramétrage RS232

Taux de	9600
Baud	
Vérification	Augung
parité	Aucune
Bit données	8
Bit arrêt	1
Contrôle flux	Aucune

Délai minimum pour la commande suivante : 1 ms

Structure Commande Contrôle

	Code d'en-tête	Code commande	Code données	Code fin
HEX		Commande	Données	0Dh
ASCII	'V'	Commande	Données	CR

Température de fonctionnement

Remarque :

« CR » signifie retour chariot

XX=00-98, ID du projecteur, XX=99 est pour tous les projecteurs

Résultat retour S= Succès / E= Echec

n: 0:Désactive/1: Active/Valeur (0~9999)

Groupe Commande 00					
ASCII	HEX	Fonction	Description	Résultat retour	
VXXS0001	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh	Power On		P/F	
VXXS0002	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh	Power Off		P/F	
VXXS0003	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh	Resync		P/F	
VXXG0004	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh	Get Lamp Hours		Pn/F	
VXXS0005n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 35h nh 0Dh	Set Air filter timer	n=0~999999	P/F	
VXXG0005	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 35h 0Dh	Get Air filter timer	n=0~999999	Pn/F	
VXXS0006	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh	System Reset		P/F	
VXXG0007	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh	Get System Status	0: Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling	Pn/F	
VXXG0008	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh	Get F/W Version		Pn/F	
VXXG0009	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 39h 0Dh	Get Alter EMail		Pn/F	
VXXS0009n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 39h nh 0Dh	Set Alter Email	n=xxxxxx@xxxx.x xx.xx	P/F	
VXXS0010	56h Xh Xh 53h 30h 30h 31h 30h 0Dh	Lamp Hours Reset		P/F	

Groupe Commande 01				
ASCII	HEX	Fonction	Description	Valeur Retour
VXXG0101	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh	Get Brightness	n=0~100	Pn/F
VXXS0101n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh	Set Brightness	n=0~100	P/F
VXXG0102	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh	Get Contrast	n=0~100	Pn/F
VXXS0102n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh	Set Contrast	n=0~100	P/F
VXXG0103	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh	Get Color	n=0~100	Pn/F
VXXS0103n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh	Set Color	n=0~100	P/F
VXXG0104	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh	Get Tint	n=0~100	Pn/F
VXXS0104n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh	Set Tint	n=0~100	P/F
VXXG0105	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh	Get Sharpness	0~31	Pn/F
VXXS0105n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh	Set Sharpness	0~31	P/F
VXXG0106	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh	Get Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	Pn/F
VXXS0106n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh	Set Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cold	P/F
VXXG0107	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh	Get Gamma	0:1.8 1:2.0C 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	Pn/F
VXXS0107n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh	Set Gamma	0:1.8 1:2.0C 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	P/F
VXXG0108	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 38h 0Dh	Get Display Mode	0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4.Vivid 5:TV 6:sRGB 7:DICOM SIM 8:User	Pn/F
VXXS0108n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 38h nh 0Dh	Set Display Mode	0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4.Vivid 5:TV 6:sRGB 7:DICOM SIM 8:User	P/F

Groupe Commande 02 ASCII **HEX** Fonction Description Valeur Retour VXXS0201 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh Select RGB P/F VXXS0202 Select RGB2 P/F 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 32h 0Dh VXXS0203 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 33h 0Dh Select DVI P/F VXXS0204 P/F 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh Select Video P/F VXXS0205 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 35h 0Dh Select S-Video P/F VXXS0206 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh Select HDMI VXXS0207 P/F 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 37h 0Dh Select BNC Select P/F VXXS0208 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 38h 0Dh Component P/F VXXS0209 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh Select HDMI 2 VXXS0210 56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 30h 0Dh Select Display Port P/F P/F VXXS0211 56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 31h 0Dh Select Multi Media VXXS0215 Select HDBASET 56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 35h 0Dh P/F Return 1:RGB 2:RGB2 3:DVI 4:Video 5:S-Video VXXG0220 56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh Get Current Source 6:HDMI Pn/F 7:BNC 8:Component 9:HDMI 2 10:Display Port 11.Multi Media 15:HDBASET

Groupe Commande 03					
ASCII	HEX	Fonction	Description	Valeur Retour	
VXXG0301	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh	Get Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	Pn/F	
VXXS0301n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh	Set Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Native 5: 2.35:1	P/F	
VXXG0302	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh	Blank		Pn/F	
VXXS0302n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh	Blank		P/F	
VXXG0303	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 33h 0Dh	Auto Keystone On		Pn/F	
VXXS0303n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 33h nh 0Dh	Auto Keystone On		P/F	
VXXG0304	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh	Freeze On		Pn/F	
VXXS0304n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh	Freeze On		P/F	
VXXG0305	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 35h 0Dh	Volume	n=0~10	Pn/F	
VXXS0305n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 35h nh 0Dh	Volume	n=0~10	P/F	

Groupe Commande 03				
ASCII	HEX	Fonction	Description	Valeur Retour
VXXG0306	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 36h 0Dh	Treble	n=0~16	Pn/F
VXXS0306n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 36h nh 0Dh	Treble	n=0~16	P/F
VXXG0307	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 37h 0Dh	Bass	n=0~16	Pn/F
VXXS0307n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 37h nh 0Dh	Bass	n=0~16	P/F
VXXG0308	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2: Ceiling 3: Rear+Ceiling	Pn/F
VXXS0308n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2: Ceiling 3: Rear+Ceiling	P/F
VXXG0309	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh	Get vertical keystone value	n=-30~+30	Pn/F
VXXS0309n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh	Set vertical keystone value	n=-30~+30	P/F
VXXG0310	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 30h 0Dh	Get horizontal keystone value	n=-25~+25	Pn/F
VXXS0310n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 30h nh 0Dh	Set horizontal keystone value	n=-25~+25	P/F
VXXG0311	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 31h 0Dh	Get the zoom	n=-10~+10	Pn/F
VXXS0311n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 31h nh 0Dh	Adjust the zoom	n=-10~+10	P/F
VXXG0312	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 32h 0Dh	Get the focus	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0312n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 32h nh 0Dh	Adjust the focus	n=-20~+20	P/F
VXXG0313	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 33h 0Dh	Get the vertical lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0313n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 33h nh 0Dh	Adjust the vertical lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0314	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 34h 0Dh	Get the horizontal lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0314n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 34h nh 0Dh	Adjust the horizontal lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0315	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 35h 0Dh	Get the 3D Mode	n= 0~2	Pn/F
VXXS0315n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 35h nh 0Dh	Adjust the 3D Mode	0:Off 1:DLP 2: IR	P/F
VXXG0316	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 36h 0Dh	Get the 3D sync inverter	n= 0~1	Pn/F
VXXS0316n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 36h nh 0Dh	Adjust the 3D sync inverter	0:Off 1:On	P/F
VXXG0317	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 37h 0Dh	Get the 3D format	n= 0~3	P/F
VXXS0317n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh	Adjust the 3D format	0:FS 1:TB 2:SBS 3:FP	Pn/F

Groupe Commande 03					
ASCII	HEX	Fonction	Description	Valeur Retour	
VXXG0319	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh	Adjust the Lamp mode	n= 0~2	Pn/F	
VXXS0319n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh	Adjust the Lamp mode	0:Eco 1:Normal 2:Dynamic Eco	P/F	
VXXS0320	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 30h 0Dh	Screen Capture		P/F	
VXXG0321	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 31h 0Dh	Get Splash Logo	0:STD 1:Black 2:Blue	Pn/F	
VXXS0321n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 31h nh 0Dh	Set Splash Logo	0:STD 1:Black 2:Blue	P/F	
VXXG0322	56h Xh Xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh	Get Fan Speed	n= 0~1	Pn/F	
VXXS0322n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh	Set Fan Speed	0:Normal 1:High Speed	P/F	
VXXG0330	56h Xh Xh 47h 30h 33h 33h 30h 0Dh	Get Sleep Timer (min = n*5)	n= 0~120	Pn/F	
VXXS0330n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 33h 30h nh 0Dh	Set Sleep Timer (min = n*5)	n= 0~120	P/F	